|  |
| --- |
| **ИНСТРУКЦИЯ****для участника итогового сочинения к комплекту тем итогового сочинения, выдаваемая в день проведения сочинения** |

|  |
| --- |
| Выберите только ОДНУ из предложенных тем итогового сочинения,в бланке регистрации и бланке записи укажите номер выбранной темы итогового сочинения, в бланке записи итогового сочинения перепишите название выбранной темы итогового сочинения. Напишитесочинение-рассуждение на эту тему. Рекомендуемый объём – от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова,в том числе служебные), то за такую работу ставится «незачёт».Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. **Не допускается списывание сочинения** (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка даётся в свободной форме). Объём цитирования не должен превышать объём Вашего собственного текста. Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачёт» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).В рамках заявленной темы сформулируйте свою позицию, докажите её, подкрепляя аргументы примерами из опубликованных литературных произведений. Можно привлекать произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), а также художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу(в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы. Достаточно опорына один текст (количество привлеченных текстов не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте речевыеи орфографические нормы (разрешается пользоваться орфографическим словарём). Сочинение пишите чётко и разборчиво.При оценке сочинения особое внимание уделяется соблюдению требований объёма и самостоятельности написания сочинения, его соответствию выбранной теме, умениям аргументировать позициюи обоснованно привлекать литературный материал. |