

# PIRLS

МЕЖДУНАРОДНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ  
«ИЗУЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА»

Тетрадь



4 класс

Республика/край/область \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Район \_\_\_\_\_

Город/село \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Инструкция

Для выполнения этой работы вам нужно будет прочитать рассказы или статьи и ответить на вопросы о том, что вы прочитали. Одни вопросы покажутся вам лёгкими, а другие – трудными. Попробуйте ответить на все вопросы, как на простые, так и на сложные.

Вам нужно будет ответить на разные типы вопросов. К некоторым вопросам будет предложено 4 варианта ответа, обозначенных буквами. Вам нужно отметить ту букву, которая, по вашему мнению, соответствует верному ответу. В примере 1 приведён такой вопрос и показано, как правильно на него отвечать.

### Пример 1

1. Сколько дней в неделе?

- А 2 дня
- В 4 дня
- С 7 дней
- D 10 дней

В примере отмечена буква «С», потому что в неделе 7 дней.

Если вы хотите изменить выбранный вами ответ, то зачеркните ~~С~~ его и отметьте другой ответ, который считаете верным, и переходите к следующему вопросу.

### Пример 2

1. Сколько дней в неделе?

- А 2 дня
- В 4 дня
- С 7 дней
- D 10 дней

При выполнении некоторых заданий вам нужно будет написать свой ответ на специально отведённом для этого месте под вопросом. В примере 3 приведён такой вопрос.

### Пример 3

3. В какое время года произошли события, о которых рассказывается в истории?



---

---

Рядом с примером 3 нарисован карандаш, около которого стоит цифра 1. Это значит, что вы можете получить один балл за ответ на этот вопрос.

Рядом с примером 4 нарисован карандаш и цифра 3. Это значит, что вы можете получить три балла за ответ на этот вопрос.

### Пример 4

4. Что делает конец рассказа одновременно и весёлым, и грустным? Используй информацию, которую ты прочитал, для объяснения своей точки зрения.



---

---

---

---

Тетрадь состоит из двух частей. На выполнение каждой части даётся 40 минут. Между ними будет небольшой перерыв.

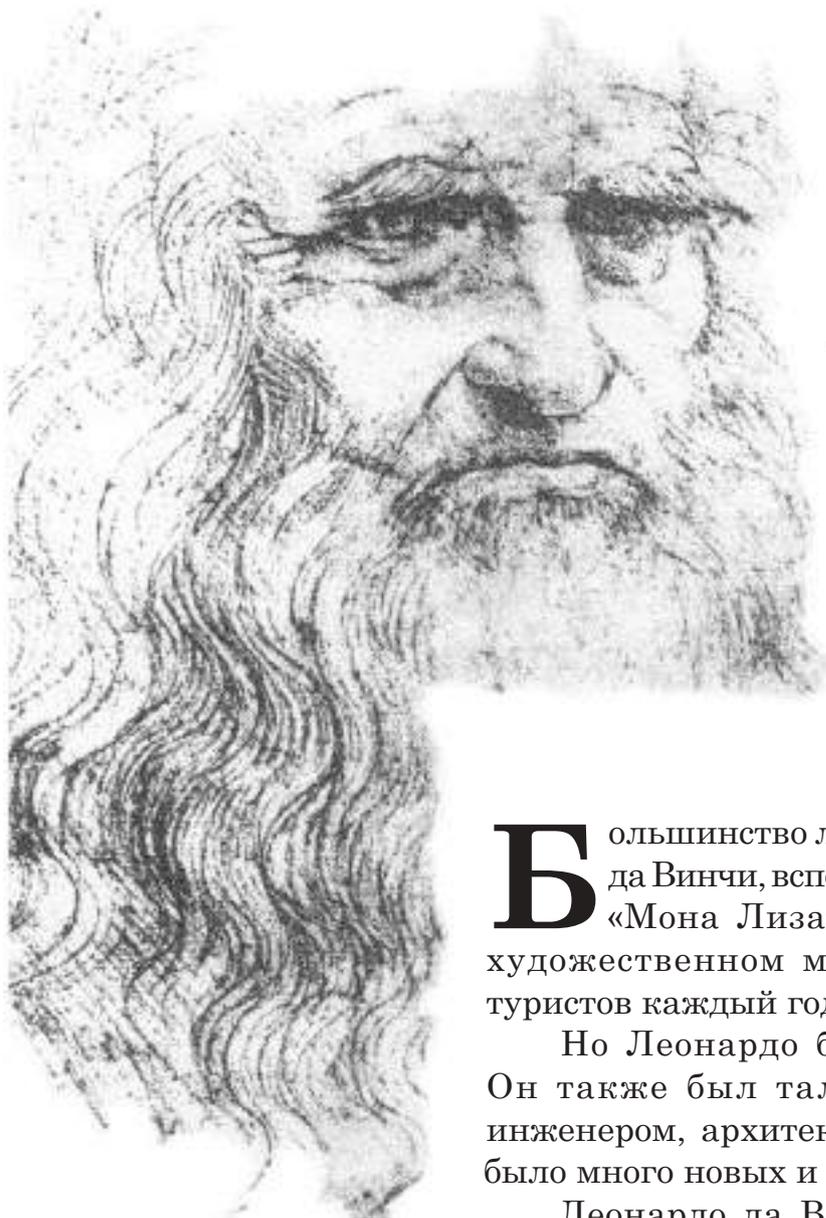
Постарайтесь ответить на все вопросы как можно лучше. Если вы не можете ответить на какой-то вопрос, переходите к следующему.



## **Стоп**

Не переворачивай страницу без разрешения учителя.





# Леонардо да Винчи

*человек,  
опередивший своё  
время*

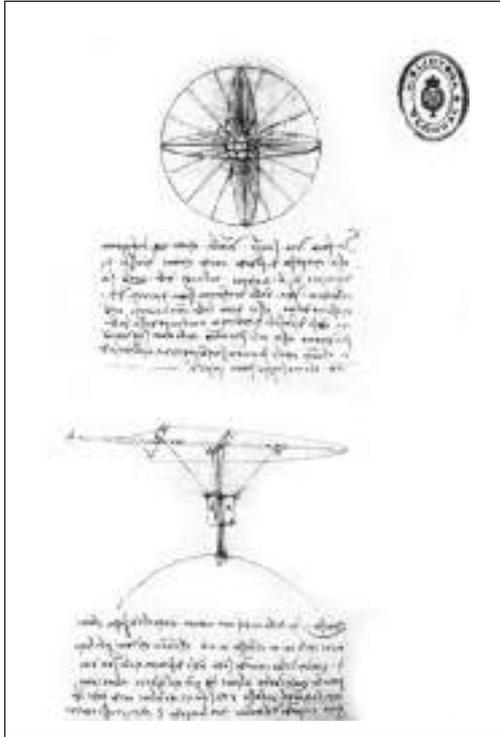
**Б**ольшинство людей, услышав имя Леонардо да Винчи, вспоминают его известную картину «Мона Лиза». Эта картина находится в художественном музее в Париже. Миллионы туристов каждый год приходят посмотреть на неё.

Но Леонардо был не только художником. Он также был талантливым изобретателем, инженером, архитектором и скульптором. У него было много новых и необычных идей.

Леонардо да Винчи родился в 1452 году в загородном доме своего отца около города Винчи в Италии. Его детство проходило среди природы; он наблюдал за животными и насекомыми, которые его окружали.

Позже Леонардо вместе с отцом переехал в город Флоренцию. Там Леонардо стал работать и учиться у известного художника и скульптора по имени Верроккьо.

За время работы у Верроккьо Леонардо узнал очень много о технике своего времени. Это помогло ему понять, как работают различные механизмы. А ещё он научился смешивать различные краски для получения нужных цветов и пользоваться металлом для создания скульптур.



Страница из записной книжки Леонардо да Винчи.

Леонардо постоянно испытывал жажду знаний. Он изучал мир вокруг себя и рисовал то, что видел. Он прочитывал все книги, которые удавалось достать, прислушивался к идеям других людей и записывал всё новое, что узнавал. Одни его записные книжки были большими, как плакаты, другие – маленькими, чтобы было удобно носить за поясом. Многие его записи оказались утеряны, но некоторые были опубликованы в начале 19 века, и их можно увидеть в наше время. В них есть рисунки и записи, сделанные аккуратным почерком.

В записных книжках Леонардо есть описания его изобретений. Эти записи к тому же показывают его большой интерес к тому, что и как

работает. Его занимали машины, но ему было также интересно, как движутся живые существа и как они устроены. Он изучал и рисовал движущуюся воду, листья на деревьях, летящих птиц и человеческие тела. Наблюдая за всем, что его окружало, он всё время узнавал что-то новое.

Все полученные знания и почерпнутые у других людей идеи Леонардо развивал и совершенствовал. В результате большинство рисунков в его записных книжках отражают абсолютно новые идеи. Некоторые похожи на картинки из будущего. Например, его рисунок «Летающая машина» был сделан задолго до появления в небе воздушных шаров или самолётов.

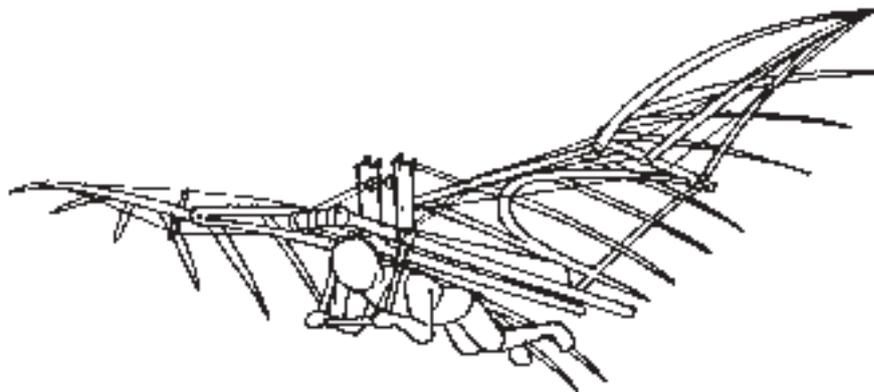


Рисунок Леонардо да Винчи «Летающая машина».

Хотя Леонардо был полон новых идей, он не воплотил многое из того, что было на его рисунках. В одной из его записных книжек есть рисунок человека с парашютом. Эта идея была воплощена в жизнь только через 300 лет, в 1783 году, когда один француз стал первым человеком, спустившимся на землю с парашютом.

Другое изобретение было основано на изучении Леонардо человеческого тела и его интересе к тому, как оно движется. У Леонардо много рисунков, на которых изображены руки, ноги и другие части тела, он фактически спроектировал механического человека – робота! Этот робот мог сидеть прямо, махать руками, двигать головой, открывать и закрывать рот.

Леонардо да Винчи умер в 1519 году. Он был поистине человеком, который опередил своё время.



Рисунок парашюта, сделанный Леонардо да Винчи.

## Вопросы: Леонардо да Винчи

1. Кем был Леонардо да Винчи?

- А фермером
- В врачом
- С скульптором
- D строителем

2. Какой опыт, полученный Леонардо да Винчи в детстве, мог помочь ему стать изобретателем?

- А путешествие в Париж со своим отцом
- В наблюдение за животными и насекомыми
- С посещение художественных музеев
- D смешивание красок для получения нужных цветов

3. Чем был знаменит Верроккьо?



\_\_\_\_\_



4. Чему научился Леонардо да Винчи у Верроккьо? Приведи **два** примера. Объясни, как эти знания помогли ему в дальнейшей жизни.



---

---

---

---

---

---

---

5. Что говорят о Леонардо да Винчи следующие слова: «испытывал жажду знаний»?

- А Он хотел узнать как можно больше.
- В У него было много идей создания различных механизмов.
- С Он был талантливым художником и скульптором.
- D Он имел своё представление о будущем.

6. Почему записные книжки Леонардо да Винчи важны для людей в наши дни?



---

---



7. Почему Леонардо да Винчи не увидел, как большинство его изобретений были использованы в жизни?

- A Он был занят, изобретая множество новых вещей.
- B Он был художником, а не только изобретателем.
- C Он умер до того, как они были воплощены.
- D Он никому не разрешал воплощать их.

8. Приведи **один** пример того, что Леонардо да Винчи изучал в природе. Объясни, как это помогло ему в его изобретениях.



---

---

---

---

9. В каком году был впервые использован парашют?

- A В 1452 году
- B В 1519 году
- C В 1783 году
- D В 1800 году



10. Статья называется «Леонардо да Винчи – человек, опередивший своё время». Приведи **один** пример изобретения Леонардо да Винчи и объясни, как это показывает, что он опередил своё время.



---

---

---

---

11. Какой из следующих заголовков мог бы стать другим подходящим названием для этой статьи?

- А Леонардо да Винчи – знаменитый мастер по металлу
- В Леонардо да Винчи – человек, который жил в Италии
- С Леонардо да Винчи – знаменитый художник
- D Леонардо да Винчи – человек, у которого много идей

12. Что автор думает о Леонардо да Винчи? Воспользуйся тем, что ты прочитал в статье, чтобы пояснить свою мысль.

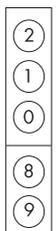


---

---

---

---





## Стоп

Конец этой части тетради.  
Не переворачивай, пожалуйста,  
страницу, без разрешения учителя.

© *Leonardo's Crystal Ball* in 'The 1993 Childcraft Annual' reproduced with kind permission of World Books Inc. 525 W. Monroe, Chicago 60661, USA.

'Page from one of Leonardo's notebooks' reproduced from *Detail from Madrid manuscript 1, notes of manned glider, Leonardo da Vinci*, Science Museum, London, postcard from exhibition 'The art of invention: Leonardo and Renaissance engineers.' Every effort has been made to trace the copyright holder of this photograph.





# Цветы на крыше

Ингиборг Сигурдардоттир



**М**ожно, я расскажу вам об одной бабушке, которую я знаю? Вообще-то, эта странная пожилая дама полна энергии и сил. Её настоящее имя – Гунниона, но я называю её бабушка Гунн.

До того, как переехать в наш квартал, она жила за городом. Её дом в деревне был похож на кукольный домик. В нём были крошечные окошечки, и на крыше росла трава. И цветы тоже росли на крыше!

Бабушка Гунн жила в своём домике одна, но ей никогда не было одиноко, потому что у неё было много товарищей по играм: корова, семь кур, две овцы и кот.

Однажды бабушка Гунн заболела.

– У Вас нет ничего серьёзного, но вам следует переехать в город, – сказал доктор. – Не очень-то разумно жить здесь совсем одной. Ваша корова не сумеет меня позвать, если Вы, например, упадёте во дворе и сломаете ногу.

– Я сама могу о себе позаботиться!  
– ответила бабушка Гунн. Но потом подумала, что, может быть, в городе будет жить веселее.

– Хорошо! – сказала она вдруг.  
– Я перееду в город.

Вскоре она продала ферму и купила квартиру в нашем доме.

Но что ей было делать со своими животными? Она же не могла взять их с собой в город, верно? К счастью, люди с соседней фермы с удовольствием согласились присмотреть за ними. И всё же бабушке Гунн было очень трудно



расстаться со своими друзьями-животными. Она была так расстроена, что, в конце концов, решила взять с собой кота Роберта.

Бабушка Гунн сложила все свои вещи в грузовик и вскоре была на пути к своему новому дому. Она волновалась и мечтала поскорее увидеть город.

Я тоже волновался. Я с нетерпением ждал, кто же въедет в квартиру напротив нашей. Возможно, это будет мальчик, с которым можно будет играть. Но это оказалась бабушка Гунн. Хорошо хоть, что у неё был кот.

Бабушка Гунн не слишком обрадовалась, когда осмотрела свою новую квартиру.

– Это просто ужас! – сказала она.  
– Стены такие гладкие и белые. А посмотрите на эти окна! Они чересчур большие!

Затем она замолчала.

– Я возвращаюсь домой! – сказала она и направилась к выходу.

Вдруг она закричала – Роберт, её кот, выпрыгнул из окна!

– Не волнуйтесь, – сказал я быстро. – Он просто выпрыгнул на балкон. Смотрите!

Бабушка Гунн кинулась на балкон. А попав туда, забыла о Роберте. Балкон был огромным, и вдалеке были видны горы и даже кусочек моря. Бабушка Гунн пригнулась так, чтобы не видеть крыши домов, а только горы и небо. После этого она решила остаться.

Но на следующий день, когда я пришёл, чтобы помочь ей распаковать вещи, она всё ещё казалась расстроенной.

– Вы грустите, потому что Ваших животных нет с Вами? – поинтересовался я.

– Да, я скучаю по ним, – вздохнула она.

– Тогда почему бы вам не привезти их? – спросил я.

Бабушка Гунн подмигнула мне и хитро улыбнулась.

На следующий день, когда я пришёл навестить её, дома никого не было. Бабушка Гунн отправилась на автобусе за город.

Ночью я проснулся от громкого кудактанья на лестнице. Что бы это могло быть? Ах, да! Куры! Они, наверное, боятся ездить на лифте!

На следующее утро я помог бабушке Гунн кормить кур.



– Мне кажется, будто я вернулась домой, – говорила она. – Куры кудахчут вокруг меня, а если прищуриться, то легко вообразить, что горы, которые я вижу, это те самые, что находятся около моей фермы. Но мне не хватает запаха земли и травы.

Вдруг она широко открыла глаза и выпрямилась. Бабушка Гунн придумала что-то новенькое.

– Послушай, – сказала она. – Тебе не кажется, что было бы замечательно, если бы на крыше росла трава? Я думаю, что завтра нам придётся отправиться в магазин.



Мы так и поступили.

А когда вернулись домой, бабушка Гунн уложила на крыше дома кусочки дёрна. Она аккуратно их разложила и закрепила, чтобы они не падали.

Теперь бабушка Гунн намного счастливее. Она создала для себя сельский уголок в городе. Сейчас она любит свой огород на крыше не меньше, чем свою старую ферму. И на крыше снова растут цветы.

Бабушка Гунн не похожа ни на одного из известных мне людей. Она может всё! И только одно беспокоит её сейчас. Удастся ли ей завести корову в лифт?

## Вопросы: Цветы на крыше

1. Кто рассказывает эту историю?

- (A) бабушка
- (B) ребёнок
- (C) доктор
- (D) фермер

2. Какой из этих домиков больше других похож на дом бабушки Гунн в деревне?



3. Почему доктор решил, что бабушка Гунн должна переехать в город?

- (A) потому что ей было одиноко без друзей
- (B) потому что там она могла жить со своими родственниками
- (C) потому что она больше не могла заботиться о своих животных
- (D) потому что там при необходимости за ней мог кто-нибудь ухаживать

4. Кто согласился присматривать за животными бабушки Гунн, когда она переехала в город?

- А люди с соседней фермы
- В доктор
- С семья бабушки Гунн
- D Роберт

5. Бабушке Гунн не понравились стены и окна в её новой квартире. Что ещё делало её несчастной?

- А Она болела.
- В Она скучала по своему коту.
- С Ей не понравился балкон.
- D Она скучала по дому в деревне.

6. Почему бабушка Гунн закричала, когда кот выпрыгнул из окна?



---

---



7. Оказавшись на балконе, бабушка Гунн пригнулась так, чтобы не видеть крыши домов, а смотреть только на горы и небо. Зачем она это сделала?



---

---

---

8. Найди в рассказе место с рисунком  , на котором изображена бабушка Гунн. Почему бабушка Гунн подмигнула мальчику и хитро улыбнулась?



---

---

9. Что сделала бабушка Гунн, чтобы чувствовать себя в новой квартире как дома? Приведи **два** примера.



1. 

---

---



2. 

---

---

2  
1  
0  
8  
9

1  
0  
8  
9

2  
1  
0  
8  
9

10. Как бабушка Гунн чувствовала себя в новом доме к концу рассказа?



---

11. Последнее предложение в этом рассказе следующее: «Удастся ли ей завести корову в лифт?»

Зачем в конце рассказа стоит этот вопрос?

- А чтобы сделать рассказ веселее
- В чтобы объяснить мораль рассказа
- С чтобы сделать рассказ правдоподобным
- D чтобы помочь читателю понять, что произошло

12. Какими были чувства мальчика к бабушке Гунн, когда она только въехала в дом, и в конце рассказа? Воспользуйся прочитанным, чтобы описать его чувства, и объясни, почему его чувства изменились.



---

---

---

---

---

---

1  
0  
8  
9

3  
2  
1  
0  
8  
9

13. Что можно узнать из этого рассказа?
- Ⓐ Пожилые люди никогда не будут счастливы, если они переехали на новое место.
  - Ⓑ На новом месте можно почувствовать себя как дома, если взять с собой то, что дорого.
  - Ⓒ Можно привыкнуть жить с животными, даже если они шумят.
  - Ⓓ Дети и старики не могут стать хорошими друзьями.



## Стоп

Конец этой части тетради.  
Не переворачивай, пожалуйста,  
страницу без разрешения учителя.



**Понравилось ли тебе читать текст «Леонардо да Винчи»?**

*Отметь только один кружок.*



Мне очень понравилось -----



Мне понравилось -----



Мне не очень понравилось -----



Мне совсем не понравилось ---

**Понравилось ли тебе читать текст «Цветы на крыше»?**

*Отметь только один кружок.*



Мне очень понравилось -----



Мне понравилось -----



Мне не очень понравилось -----



Мне совсем не понравилось ---

# PIRLS

МЕЖДУНАРОДНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ  
«ИЗУЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА»

Тетрадь



4 класс

**Институт стратегии развития образования  
Российской академии образования  
Центр оценки качества образования**  
105062 Москва, ул. Жуковского, д. 16  
тел./факс: (495)621-76-36  
e-mail: [centeroko@mail.ru](mailto:centeroko@mail.ru)  
<http://www.centeroko.ru>

По материалам исследования PIRLS 2016 г.

# PIRLS

МЕЖДУНАРОДНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ  
«ИЗУЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА»

## Тетрадь



### 4 класс

Республика/край/область \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Район \_\_\_\_\_

Город/село \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Инструкция

Для выполнения этой работы вам нужно будет прочитать рассказы или статьи и ответить на вопросы о том, что вы прочитали. Одни вопросы покажутся вам лёгкими, а другие – трудными. Попробуйте ответить на все вопросы, как на простые, так и на сложные.

Вам нужно будет ответить на разные типы вопросов. К некоторым вопросам будет предложено 4 варианта ответа, обозначенных буквами. Вам нужно отметить ту букву, которая, по вашему мнению, соответствует верному ответу. В примере 1 приведён такой вопрос и показано, как правильно на него отвечать.

### Пример 1

1. Сколько дней в неделе?

- А 2 дня
- В 4 дня
- С 7 дней
- D 10 дней

В примере отмечена буква «С», потому что в неделе 7 дней.

Если вы хотите изменить выбранный вами ответ, то зачеркните ~~С~~ его и отметьте другой ответ, который считаете верным, и переходите к следующему вопросу.

### Пример 2

1. Сколько дней в неделе?

- А 2 дня
- В 4 дня
- С 7 дней
- D 10 дней

При выполнении некоторых заданий вам нужно будет написать свой ответ на специально отведённом для этого месте под вопросом. В примере 3 приведён такой вопрос.

### Пример 3

3. В какое время года произошли события, о которых рассказывается в истории?



---

---

Рядом с примером 3 нарисован карандаш, около которого стоит цифра 1. Это значит, что вы можете получить один балл за ответ на этот вопрос.

Рядом с примером 4 нарисован карандаш и цифра 3. Это значит, что вы можете получить три балла за ответ на этот вопрос.

### Пример 4

4. Что делает конец рассказа одновременно и весёлым, и грустным? Используй информацию, которую ты прочитал, для объяснения своей точки зрения.



---

---

---

---

Тетрадь состоит из двух частей. На выполнение каждой части даётся 40 минут. Между ними будет небольшой перерыв.

Постарайтесь ответить на все вопросы как можно лучше. Если вы не можете ответить на какой-то вопрос, переходите к следующему.



## **Стоп**

Не переворачивай страницу без разрешения учителя.



## Вопросы Марта и рыжая курица

1. Что делала Марта в самом начале рассказа?

- А ловила курицу
- В кормила кур
- С искала яйца
- D собирала перья

2. Каким образом автор показывает тебе характер рыжей курицы?

- А рассказывает, как выглядит рыжая курица
- В рассказывает о любимом корме рыжей курицы
- С рассказывает, где рыжая курица живёт
- D рассказывает, как рыжая курица ведёт себя

3. Почему мама Марты жалеет курицу в самом низу куриной иерархии?



---

---



4. Для чего рыжая курица разыгрывала с Мартой разные «шутки»?



---

---

5. Почему Марта захлопывала дверь курятника со стуком?

- А Марта злилась.
- В Дверь закрывалась с трудом.
- С Приближалась лиса.
- D Рыжая курица хотела убежать.

6. Марта хотела, чтобы рыжая курица заходила в курятник.

Какие два средства, которые она испробовала, **не** сработали?



1. 

---

---



2. 

---

---

1  
0  
8  
9

2  
1  
0  
8  
9

7. Почему отец возразил против идеи Марты?
- Ⓐ Рыжая курица могла бы пораниться.
  - Ⓑ Рыжая курица перестала бы нести яйца.
  - Ⓒ Отец думал, что рыжая курица может погибнуть.
  - Ⓓ Отец хотел проучить рыжую курицу.

8. Отец сказал, что место рыжей курицы займёт следующая за ней курица в их иерархии.

Что он хотел этим сказать?



---

---

9. Почему мама сказала: «А вот я бы хотела поменяться с тобой работой»?
- Ⓐ Мама жалеет Марту.
  - Ⓑ Марте следовало бы делать больше работы по дому.
  - Ⓒ Маме и вправду нравится ухаживать за курами.
  - Ⓓ Марте следовало бы понять, что работа мамы гораздо труднее.



10. Как у Марты родилась новая идея?

- Ⓐ Брат Марты Том предложил ей план.
- Ⓑ Марта увидела, как сова поймала мышь.
- Ⓒ Отец Марты рассказывал ей о совах.
- Ⓓ Марта увидела проволоку и белую ткань.

11. Зачем Марта смастерила белые крылья на шесте?

- Ⓐ чтобы было похоже на перья курицы
- Ⓑ чтобы принять решение
- Ⓒ чтобы было похоже на сову
- Ⓓ чтобы произвести впечатление на Тома

12. Марта «стала бить крылья руками и гнать их прочь».

Что Марта пыталась внушить курице?

- Ⓐ что Марта спасает курицу
- Ⓑ что Марта злится на курицу
- Ⓒ что Марта боится совы
- Ⓓ что Марта играет с совой

13. По поступкам Марты ты узнал, какой у неё характер.

Запиши одну черту характера Марты. Чтобы подтвердить свой ответ, приведи из текста два примера того, что она делала.



---

---

---

---

---

---

---

14. Почему в конце рассказа Марта оказалась самой главной в куриной иерархии?

Используй информацию из рассказа, чтобы объяснить свой ответ.



---

---

15. Как ты думаешь, что сделает рыжая курица в следующий раз, когда Марта будет загонять кур в курятник?



---

---

3
2
1
0
8
9

1
0
8
9

1
0
8
9

16. Почему предложение «Марта нашла выход» могло бы быть ещё одним хорошим названием для этого рассказа?

Приведи одну причину.



---

---

---

1

0

8

9



## Стоп

Конец этой части тетради.  
Не переворачивай,  
пожалуйста, страницу без  
разрешения учителя.

**Вопросы:** Зелёная морская черепаха: путешествие  
длиною в жизнь

1. О чём рассказывается в первом разделе «На свет из-под песка»?
- Ⓐ как выглядят разные морские черепахи
  - Ⓑ как морские черепахи учатся плавать
  - Ⓒ чем питаются морские черепахи
  - Ⓓ как морские черепахи вылупляются из яиц

2. «Одна из маленьких черепашек начинает шевелиться и вылупляться из яйца».

Опиши два первых действия, которые должна сделать вылупляющаяся черепашка.

 1. \_\_\_\_\_

 2. \_\_\_\_\_

3. После того, как вылупившаяся черепашка выбралась на поверхность песка, что помогает ей двигаться в правильном направлении?

 \_\_\_\_\_

А что могло бы сбить черепашку с толку?

 \_\_\_\_\_

2  
1  
0  
8  
9

2  
1  
0  
8  
9

4. Почему путь маленькой черепашки к воде — это «гонка на выживание»?

Используй текст, чтобы объяснить свой ответ.



---

---

5. Что, прежде всего, делает маленькая черепашка после того, как она, наконец, преодолеет волны прибоя?

- А ищет других вылупившихся вместе с ней черепашек
- В продолжает плыть всё дальше в море
- С отдыхает в водорослях
- D ищет еду

6. Опираясь на текст, запиши один пример того, как люди делают море более опасным для черепах.



---

1  
0  
8  
9

1  
0  
8  
9

7. Цвет панциря маленькой черепашки защищает её от хищников.

Приведи один пример того, каким образом черепашка защищена от птиц.



\_\_\_\_\_

Приведи один пример того, каким образом черепашка защищена от акул.



\_\_\_\_\_

8. Когда морская черепаха задерживает дыхание почти на 5 часов?



\_\_\_\_\_

9. Что говорится в тексте об особенностях поиска еды взрослой особи зелёной морской черепахи?

- А Она ищет еду среди скал и уступов.
- В Она проплывает большие расстояния в поисках пищи.
- С Она приплывает питаться на одно и то же место каждый день.
- D Она использует запахи в воде, которые помогают ей находить пищу.

2  
1  
0  
8  
9

1  
0  
8  
9

10. Почему подкожный жир морской черепахи приобретает зелёный цвет?



---

---

11. Какая информация о размере панциря и питании черепахи на разных стадиях её жизни даётся в тексте?

Заполни таблицу.

Три клетки уже заполнены.



Стадия жизни	Размер	Питание
Яйцо		в яйце содержится пища
Вылупившаяся черепашка		
Молодая особь	тарелка для супа	
Взрослая особь		морские водоросли и трава

1  
0  
8  
9

3  
2  
1  
0  
8  
9

12. В каком возрасте зелёная морская черепаха впервые отправляется в путь, чтобы отложить яйца?

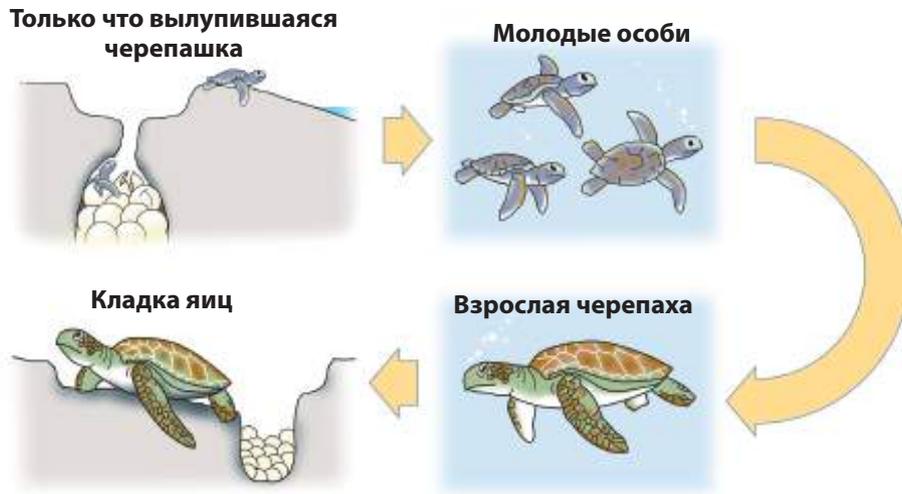
- Ⓐ примерно в 3 года
- Ⓑ примерно в 10 лет
- Ⓒ примерно в 26 лет
- Ⓓ примерно в 80 лет

13. Что в поведении взрослой зелёной морской черепахи ещё не полностью изучено учёными?

- Ⓐ как она может плыть более 1000 километров
- Ⓑ как она строит гнездо для яиц
- Ⓒ как ей удаётся не попасться хищникам
- Ⓓ как она находит нужный пляж для откладки яиц

14. В тексте есть такая схема.

Что эта схема помогает тебе понять?



---

---

1  
0  
8  
9

15. Каким образом автор даёт понять, что зелёная морская черепаха – особенная?

- Ⓐ Он просит тебя помочь спасти эту черепаху.
- Ⓑ Он рассказывает тебе, какие удивительные вещи она делает.
- Ⓒ Он описывает, какая она красивая.
- Ⓓ Он предупреждает, что лишь несколько черепах осталось в живых сейчас.

16. Текст разделён на разделы, у которых есть названия.

О чём рассказывает каждый раздел?

- Ⓐ о разных опасностях, подстерегающих черепаху
- Ⓑ о разных стадиях жизни морской черепахи
- Ⓒ о разных видах морских черепах
- Ⓓ о разных поверьях о черепахах



## Стоп

Конец этой части тетради.  
Не переворачивай,  
пожалуйста, страницу без  
разрешения учителя.

From *Turtle Travels* by Gary Miller, published 2010 by National Geographic Explorer, Washington D.C. Reprinted with permission from National Geographic Society. Illustrations by TIMSS & PIRLS International Study Center, Boston College. Images obtained from <http://commons.wikimedia.org>: Baby Sea Turtle, Green sea turtle near Marsa Alam, Green Sea Turtle grazing seagrass, Green sea turtle nesting on beach sand chelonia mydas.





**Понравилось ли тебе читать текст «Марта и рыжая курица»?**

*Отметь только один кружок.*



Мне очень понравилось -----



Мне понравилось -----



Мне не очень понравилось -----



Мне совсем не понравилось ---

**Понравилось ли тебе читать текст «Зелёная морская черепаха: путешествие длиной в жизнь»?**

*Отметь только один кружок.*



Мне очень понравилось -----



Мне понравилось -----



Мне не очень понравилось -----



Мне совсем не понравилось ---

# PIRLS

МЕЖДУНАРОДНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ  
«ИЗУЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА»

Тетрадь



4 класс

**Институт стратегии развития образования  
Российской академии образования  
Центр оценки качества образования**  
105062 Москва, ул. Жуковского, д. 16  
тел./факс: (495)621-76-36  
e-mail: [centeroko@mail.ru](mailto:centeroko@mail.ru)  
<http://www.centeroko.ru>

По материалам исследования PIRLS 2016 г.

ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ  
Центр оценки качества образования

**PIRLS**



МЕЖДУНАРОДНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ  
«ИЗУЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА»

# Книга для ЧТЕНИЯ



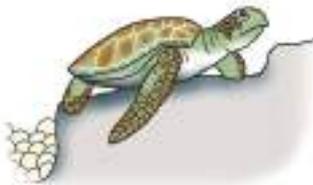
По материалам исследования  
PIRLS 2016 г.



# Содержание



*Марта и рыжая курица* \_ \_ \_ \_ \_ 3



*Зелёная морская черепаха:  
путешествие длиною в жизнь* \_ \_ 11



# Марта и рыжая курица

Автор Пру Андерсен

Марта повернула замо́к на двери курятника, открыла дверь и улыбнулась, когда во двор пёстрым облаком вырвались куры. Хлопая крыльями и кудахча, они принялись клевать принесённые Мартой из дома остатки обеда. Как всегда, рыжая курица выхватывала лучшие куски и, словно начальница, клевала любую посмевшую помешать ей курицу, то и дело взмахивая крыльями и поднимая шум.



– Почему другие куры позволяют рыжей курице так распоряжаться? – как-то спросила Марта у матери.

– У кур есть свой порядок подчинения друг другу. Это называется иерархия, – объяснила мама. – Самая смелая и сильная курица всегда главная. Она может клевать других кур, но её клюнуть не смеет никто. Следующая за ней в этой иерархии может клевать всех, кроме главной курицы, и так далее, всё ниже и ниже. Поэтому можно только пожалеть бедную курицу в самом низу. Куры любят властных начальниц.

У Марты было другое мнение. Каждый вечер она запирала курятник на замок, чтобы ночью до кур не добрались лисы или совы. Это была её обязанность. У всех в её большой семье были свои обязанности. Когда темнело, все куры были рады вернуться в курятник. Все, кроме рыжей. Та делала вид, что идёт к двери, но в последний момент вдруг бросалась в сторону и ждала, чтобы Марта начала гоняться за ней.



У рыжей курицы была и другая «шутка». Она усаживалась посреди двора, и когда Марта подходила достаточно близко, чтобы схватить её, курица начинала хлопать крыльями с такой силой, что Марта не могла дотронуться до неё, и курица снова убегала. В конце концов, рыжая курица решала, что достаточно поиздевалась над Мартой, и спокойно шла в курятник. Её маленькие красные глазки победно сияли, когда Марта со стуком захлопывала за ней дверь курятника.

Марта пыталась заманить рыжую курицу, кладя в курятник её любимый корм, но курица была неподкупна. Марта пыталась запугать её, грохоча крышками от кастрюль, но это пугало только остальных кур, да так, что те два дня после этого не несли яиц.



Марта пошла за советом к отцу. «Я должна проучить эту рыжую курицу, – сказала она. – Я оставлю её на ночь во дворе, пусть сама сражается с лисами и совами. Это научит её заходить в курятник по моему приказу».

– Марта, – сказал отец, посмотрев ей в лицо. – Курица не может сражаться против совы или лисицы. А нам нужны все наши куры. Чем больше кур, тем больше яиц.

Отец улыбнулся. «Кроме того, это не решит твою проблему. Просто место рыжей курицы займет следующая за ней курица в их иерархии». Сказав это, отец вернулся к своей работе.

Марта отправилась на кухню.

– Мама, мне не нравится моя работа, дай мне другую.

– Ну, это легко. Можешь готовить обед, – сказала мама.

Марта взглянула на гору продуктов на столе, которые надо было помыть, нарезать и сварить, чтобы накормить всю их большую семью.

– Можешь мыть посуду.

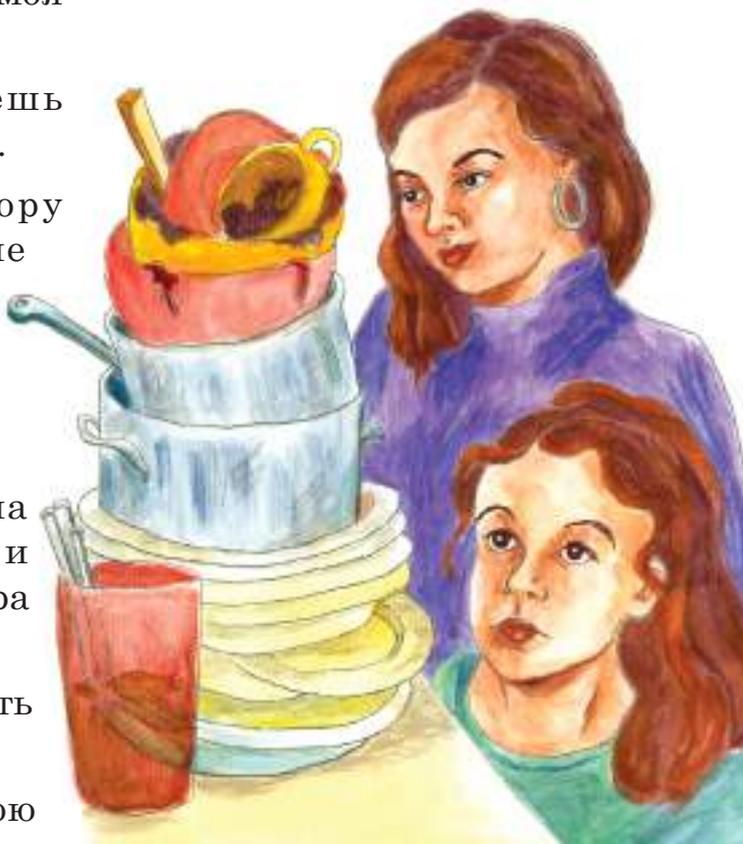
Тут Марта посмотрела на стопку грязных кастрюль и тарелок, со вчерашнего вечера сложенную у раковины.

– А можешь присматривать за малышкой.

Марта посмотрела на свою сестрёнку, которая в тот момент радостно размазывала по лицу, волосам и одежде сладкий банан.

Марта отступила назад к кухонной двери.

– А вот я бы хотела поменяться с тобой работой, – крикнула ей вдогонку мама.



Вечером, гоняясь по двору за рыжей курицей, Марта увидела сову, парящую невдалеке, по другую сторону забора.



Расправив огромные белые крылья, сова резко бросилась вниз, в траву, схватила когтями мышь и взвилась вверх, исчезнув в темноте. Тут у Марты родилась идея. На следующий день она из проволоки и белой ткани смастерила два больших крыла, закрепила их на длинном шесте и объяснила свой план брату Тому.

Когда вечером Марта, как обычно, гонялась за рыжей курицей, Том вышел во двор с шестом, который смастерила Марта. Он замахал крыльями в сторону рыжей курицы, словно атакуя её. Курица перестала бегать, нахохлилась, отчаянно закудахтала и яростно забила крыльями, готовясь отразить нападение, но белые крылья продолжали приближаться. Рыжая курица перестала кудахтать, прижалась к земле и подняла вверх клюв, готовая клюнуть обидчика, если представится возможность. В этот момент вмешалась Марта.



Марта закричала на белые крылья. Она стала бить крылья руками и гнать их прочь. Брат поднял крылья вверх. Потом крылья опять двинулись вниз, но Марта снова отразила нападение. Рыжая курица, припав к земле у ног Марты, следила за происходящим своими маленькими глазами-бусинами. В конце концов, страшные крылья сдались и улетели.

Марта нагнулась и протянула руки. Рыжая курица ринулась ей навстречу и ласково положила клюв на руку Марты. Когда Марта несла курицу в курятник, она ощущала, как часто бьётся её сердечко в покрытой перьями груди. Она прижимала курицу к себе, пока сердце не успокоилось, а потом осторожно поместила её в курятник и улыбнулась брату.

– Теперь ты главная в куриной иерархии, – засмеялся Том.



Конец части 1.

Теперь ответь на  
вопросы в тетради  
с заданиями.



# Зелёная морская черепаха: путешествие длиною в ЖИЗНЬ

*Из книги «Приключения черепахи»  
Автор Гэри Миллер*



## **На свет из-под песка**

Август. На пляже в Коста-Рике стоит звёздная ночь. В песке на глубине около 60 сантиметров находится кладка яиц зелёной морской черепахи. В гнезде больше 100 яиц, каждое размером с мяч для гольфа.

Одна из маленьких черепашек начинает шевелиться и вылупляться из яйца. Вылупляясь, она должна пробить скорлупу острым клювом. Всё еще находясь под слоем песка, она освободилась от скорлупы. Вскоре оживает и приходит в движение вся кладка.

Маленькая черепашка загребает плавниками, чтобы карабкаться всё выше и выше. Ей может понадобиться целый день, чтобы выбраться из песка на поверхность.

## А теперь в воду

После того, как вылупившаяся черепашка выбралась на поверхность песка, её привлекает отражение лунного света в воде океана. По счастью, поблизости нет уличных огней и огней жилых домов. Их огни могли бы сбить черепашку с толку и заставить её ползти в неверном направлении, удаляясь от воды.

Путь черепашки к воде – это гонка на выживание. Ведь она не крупнее грецкого ореха. А крабы и птицы, например, ночная цапля, не прочь поживиться детёнышами черепахи, ползущими по пляжу. Но наша черепашка благополучно достигает воды.

Прибой выталкивает нашу черепашку обратно на пляж. Но она борется с волнами прибоя и всё же плывёт. Она плывёт весь первый день и ночь, а потом ещё два дня она продолжает плыть, не замедляя темпа.

## В открытом море

Путешествие черепашки по открытому морю часто называют «потерянными годами». Учёные очень мало знают об этом периоде жизни зелёной морской черепахи. Возможно, на огромных подушках из водорослей её несут морские течения.



Черепашка может съесть креветку, небольшую медузу или улитку, оказавшуюся поблизости. К сожалению, в море попадают пластиковые бутылки и всякий мусор, который выбрасывают люди. Если черепаха это съест, то её жизни может угрожать смертельная опасность.

В море много и других опасностей. На глубине плавают хищные рыбы вроде акул, а сверху летают большие птицы. К счастью, черепашке помогает защитная окраска панциря. Снизу он почти белый, так что акулы, плавающие на глубине, не видят его в солнечном свете. Верх у панциря тёмный, и поэтому сверху черепашка сливается с тёмной водой.

## Растёт и зеленеет

Через несколько лет она становится молодой особью. Это уже не вылупившийся из яйца малыш, но ещё и не взрослая черепаха. Когда панцирь достигает размера тарелки для супа, молодой особи пора покинуть открытое море и двигаться в сторону тёплых прибрежных вод штата Флорида, США.

В подростке панцире молодая черепаха чувствует себя куда безопасней, чем раньше. Теперь она в основном питается морскими водорослями и травой, хотя может съесть и медузу.

Черепаха растёт медленно, на это уходят годы. Она уплывает всё дальше от берега на морские пастбища, где становится взрослой черепахой.



Ночью она отдыхает в воде под скалами и выступами, задерживая дыхание почти на пять часов. Но каждый день она возвращается на тот же самый участок морской травы, которая называется черепашьей травой. Черепаха подстригает свои подводные пастбища, словно газонокосилка. Питание морскими водорослями окрашивает подкожный жир черепахи в зелёный цвет. Именно поэтому зелёные морские черепахи получили своё название!

## Обратно в песок

Примерно к 26 годам панцирь взрослой черепахи достигает в длину около метра, и она весит почти 150 килограммов. Теперь она отправляется в новое путешествие. Она начинает долгий путь назад к тому пляжу, где когда-то родилась. Там она собирается отложить собственные яйца.



Морской черепахе, возможно, придётся путешествовать более 1000 километров, но это взрослой черепахе вполне по силам. Её плавники похожи на крылья, и она словно летит под водой.

Учёные продолжают исследовать, как морская черепаха находит путь в океане. Они предполагают, что черепахи способны чувствовать изменения в магнитном поле Земли. Возможно, это помогает им создать в голове что-то вроде карты. Способность запоминать химический состав и запах воды тоже может помочь им находить дорогу.



Вернувшись к месту своего рождения, наша черепаха находит себе партнёра. А несколько недель спустя она дожидается темноты и вылезает на берег.

## Следующее поколение

Выйдя из воды, черепаха с трудом движется по суше до того места, куда не доходят высокие волны прилива, которые могли бы смыть будущую кладку. Передними плавниками она роет широкую яму, которая станет гнездом. Задними плавниками она делает внутри этой ямы ещё одно углубление поменьше.

После двух часов напряжённой работы черепаха откладывает более 100 белых кожистых яиц внутрь меньшей, более глубокой ямки. Утрамбовав песок над этой кладкой, черепаха засыпает песком всё гнездо.

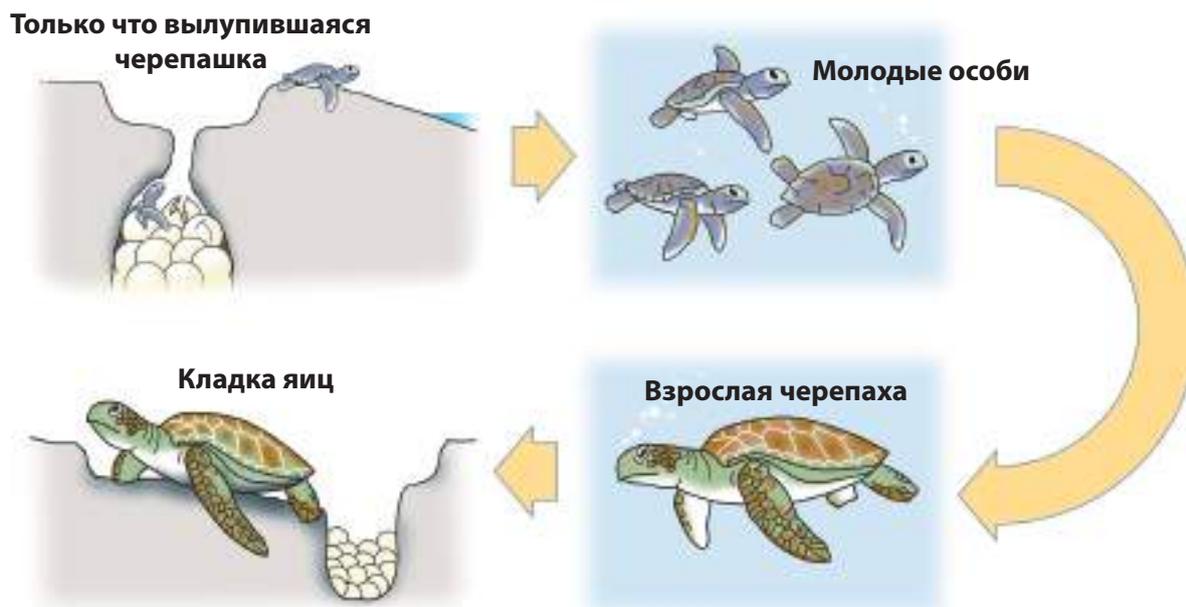
В течение последующих двух месяцев она устроит ещё три таких гнезда и тоже отложит в них яйца. А ещё через два месяца из яиц вылупится новое поколение черепашек, которые начнут свои собственные путешествия.

## Черепахи продолжают жить!

После того, как наша черепаха отложила все яйца, она отправляется назад к подводным пастбищам у берегов Флориды. Раз в несколько лет она вместе с другими взрослыми черепахами будет возвращаться на родной пляж, чтобы снова отложить там яйца.

Каждая зелёная морская черепаха делает это в течение всей жизни, которая может длиться до 80 лет. За это время родятся и отправятся в открытое море тысячи маленьких зелёных черепашек.

### Путешествие в океан и обратно





## **Стоп**

Конец части 2.

Теперь ответь на вопросы в тетради с заданиями.



# PIRLS

# Книга для ЧТЕНИЯ

**Институт стратегии развития образования  
Российской академии образования  
Центр оценки качества образования**  
105062 Москва, ул. Жуковского, д. 16  
тел./факс: (495)621-76-36  
e-mail: [centeroko@mail.ru](mailto:centeroko@mail.ru)  
<http://www.centeroko.ru>

По материалам исследования PIRLS 2016 г.

ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ  
*Центр оценки качества образования*

**Международное исследование «Изучение качества чтения и понимания текста»**

# PIRLS

## **ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ИССЛЕДОВАНИЯ PIRLS-2016**

**По материалам исследования PIRLS 2016 года**

Институт стратегии развития образования  
Российской академии образования  
Центр оценки качества образования  
105062, Москва, ул. Жуковского, д. 16.  
тел./факс: (495) 621-76-36  
e-mail: [centeroko@mail.ru](mailto:centeroko@mail.ru)  
<http://centeroko.ru>

№ п/п	№ задания в тетради	Максимальный балл (правильный ответ) <sup>1</sup>	Результаты 2001, 2006, 2011, 2016 гг. (в %)							
			Россия				Среднее международное			
			2001	2006	2011	2016	2001	2006	2011	2016
<b>ТЕТРАДЬ 7</b>										
<i>Текст: Леонардо да Винчи: человек, опередивший своё время</i>										
1	1	1 (C)	95,2	96,5	95,9	95,5	87,6	87,8	87,4	88,2
2	2	1 (B)	51,2	58,3	52,6	58,3	47,9	49,2	49,0	52,2
3	3	1	58,2	76	75,1	79,5	58,2	58,9	60,5	62,4
4	4	3	2,9	8,5	10,7	13,5	11,0	12,4	10,2	11,7
		2	6,8	11,3	9,0	14,4	16,8	14,3	14,7	15,7
		1	76,0	73,0	73,6	69,4	47,3	47,5	53,1	54,2
5	5	1 (A)	35,8	51,7	61,9	67,1	43,9	44,4	52,5	55,2
6	6	1	50,3	58,1	56,9	59,0	45,5	45,6	47,2	46,5
7	7	1 (C)	65,8	73,2	74,3	76,1	45,5	45	48,6	48,4
8	8	2	11,0	18,9	20,3	23,0	13,9	14	14,4	16,8
		1	52,3	52,4	57,5	59,4	40,2	40,3	41,4	43,4
9	9	1 (C)	88,5	94,1	94,2	96,4	76,5	77,2	77,3	81,4
10	10	2	22,2	40,8	31,8	37,6	17,8	17,9	17,8	20,5
		1	29,5	32,6	46,7	44,0	26,0	25,6	28,7	30,2
11	11	1 (D)	66,7	76,4	79,7	83,8	61,8	63,4	67,8	68,8
12	12	2	9,6	23,7	24,7	30,2	12,9	14,4	15,9	17,4
		1	56,3	59,6	59,0	58,2	39,9	40,5	44,9	46,4
<i>Текст: Цветы на крыше</i>										
13	1	1 (B)	81,8	87,4	88,7	92,7	77,2	72,7	76,0	78,2
14	2	1 (C)	77,2	82,8	84,2	84,5	72,9	72,7	76,6	78,0
15	3	1 (D)	72,9	81,1	80,7	83,4	76,0	72,8	74,6	75,6
16	4	1 (A)	86,6	90,1	90,2	91,5	84,4	80,8	82,9	82,5
17	5	1 (D)	81,0	87,8	88,0	89,0	71,1	68,1	69,1	67,1
18	6	1	61,5	65,1	70,8	72,6	62,7	56,4	55,3	56,8
		2	32,5	42,8	45,3	51,6	32,4	30,5	33,1	35,7
19	7	1	16,6	14,5	17,2	14,3	16,8	14,5	16,2	15,1
		2	63,0	74,1	79,4	80,4	63,6	60,6	62,2	63,5
20	8	1	56,7	74,6	71,8	76,1	59,7	59,2	62,7	64,0
21	9	1	18,8	17,2	12,0	10,7	18,6	18,1	19,2	18,7
		2	79,1	89,4	88,4	90,1	80,1	76,9	82,4	82,7
22	10	1	79,1	89,4	88,4	90,1	80,1	76,9	82,4	82,7
23	11	1 (A)	58,9	67,3	67,7	69,1	54,4	51,1	54,2	59,1
24	12	2	24,4	31,2	34,2	38,1	23,6	22,6	24,0	27,2
		1	23,2	24,4	23,1	21,9	20,2	17,8	17,7	18,1
25	13	1 (B)	63,2	81,6	81,1	86,7	60,7	61,6	68,5	70,4

<sup>1</sup> Правильные ответы указываются в скобках только для заданий с выбором ответа, для оценки заданий со свободным ответом необходимо использовать критерии, представленные ниже.

№ п/п	№ задания в тетради	Максимальный балл (правильный ответ) <sup>2</sup>	Результаты 2016 г. (в %)	
			Россия	Среднее международное
<b>КНИГА ДЛЯ ЧТЕНИЯ, ТЕТРАДЬ 8</b>				
<i>Текст: Зелёная морская черепаха: путешествие длиною в жизнь</i>				
1	1	1 (D)	95,6	84,4
2	2	2	68,3	51,0
		1	24,5	29,4
3	3	2	64,9	40,8
		1	18,4	23,6
4	4	1	76,0	52,8
5	5	1 (B)	79,9	56,6
6	6	1	92,1	72,1
7	7	2	44,1	24,8
		1	22,1	19,1
8	8	1	73,9	53,1
9	9	1 (C)	61,9	47,4
10	10	1	78,8	61,1
11	11	3	38,7	22,4
		2	20,4	15,1
		1	12,4	11,2
12	12	1 (C)	77,7	68,6
13	13	1 (D)	61,0	44,6
14	14	1	52,3	46,9
15	15	1 (B)	62,1	48,5
16	16	1 (B)	74,3	56,7
<i>Текст: Марта и рыжая курица</i>				
13	1	1 (B)	94,2	88,0
14	2	1 (D)	95,8	79,1
15	3	1	43,1	45,3
16	4	1	49,9	17,7
17	5	1 (A)	70,3	62,9
18	6	2	67,0	48,6
		1	20,4	23,3
19	7	1 (C)	57,8	40,6
20	8	1	27,7	20,0
21	9	1 (D)	84,7	54,5
22	10	1 (B)	82,2	69,7
23	11	1 (C)	92,4	78,8
24	12	1 (A)	88,1	70,4
25	13	3	24,1	14,6
		2	31,3	17,8
		1	11,7	20,3
26	14	1	66,6	42,8
27	15	1	83,7	62,3
28	16	1	51,0	34,5

<sup>2</sup> Правильные ответы указываются в скобках только для заданий с выбором ответа, для оценки заданий со свободным ответом необходимо использовать критерии, представленные ниже.

## **Тетрадь 7**

**Текст: Леонардо да Винчи: человек, опередивший своё  
время**

### ЛЕОНАРДО, ЗАДАНИЕ 3

#### 3. Чем был знаменит Верроккьо?

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*

*Деятельность: Нахождение информации, заданной в явном виде*

<p><b>1 – Ответ принимается</b></p>
<p>В ответах точно приводится хотя бы одна из профессиональных характеристик Верроккьо, явно отмеченная в тексте.</p> <p><u>Содержание ответа</u></p> <p>В ответе говорится, что Верроккьо был <u>художником</u> или что он был <u>скульптором</u>. Обе характеристики могут присутствовать в ответе, но достаточно и одной для получения балла. (Ответ «живописец» засчитывается)</p> <p><i>*Он знаменит из-за своих картин. *Он знаменит своими художественными работами</i></p>
<p><b>0 – Ответ не принимается</b></p>
<p>В ответах не называется ни одной из профессиональных характеристик Верроккьо, на которую указывается в тексте.</p> <p><u>Содержание ответа</u></p> <p>В ответе не говорится, что Верроккьо был художником или скульптором. В ответе присутствует другая информация из текста о Верроккьо, не объясняющая, почему он был знаменит.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Он работал с Леонардо да Винчи.</li> <li>- Потому что он жил во Флоренции.</li> <li>- * Из-за изобретений</li> <li>- * Потому что он помогал Леонардо смешивать краски и получать новые цвета.</li> </ul>
<p><b>0 – Ответ отсутствует</b></p>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

**ЛЕОНАРДО, ЗАДАНИЕ 4**

- 4. Чему научился Леонардо да Винчи у Верроккьо? Приведи два примера. Объясни, как эти знания помогли ему в дальнейшей жизни.**

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*  
*Процесс: Интерпретация и обобщение информации*

**3 – Глубокое верное понимание**

В ответах демонстрируется глубокое верное понимание того, как время, проведенное Леонардо с Верроккьо, повлияло на его дальнейшие достижения. Ответ строится на соединении и обобщении идей из текста.

Содержание ответа

В ответе приводятся **хотя бы два примера** (из приведенного ниже списка) того, чему научился Леонардо у Верроккьо. В ответе также даётся правильное объяснение того, как это помогло Леонардо в его дальнейшей жизни - приводится правильное описание связи полученных знаний и умений с его достижениями хотя бы **в двух** из приведенных областей: рисовании, скульптуре и изобретательстве. Ниже приведена таблица, в которой показано как знания и умения, полученные у Верроккьо, помогли Леонардо в его дальнейшей жизни.

Примеры:

- Он узнал о технике и это помогло ему научиться изобретать и Верроккьо научил его смешивать краски и использовать металл, чтобы он смог стать художником и скульптором.
- Он узнал о технике, о смешивании красок и других важных вещах и это помогло ему рисовать, делать скульптуры и изобретать разные предметы.
- Он узнал о технике и металле, поэтому он смог стать изобретателем.

\*Варианты:

а) 1 → 1

1 → 1

б) 1

→ 1

1

4. Чему научился Леонардо да Винчи у Верроккьо? Приведи два примера. Объясни, как эти знания помогли ему в дальнейшей жизни.

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

**2 – Достаточное верное понимание**

В ответах демонстрируется достаточное верное понимание того, как на дальнейшую судьбу Леонардо повлияло время, проведенная с Верроккьо. Ответ строится на соединении идей из текста.

Содержание ответа

В ответе приводятся хотя бы **два примера** (из приведенного ниже списка) того, чему научился Леонардо у Верроккьо. Кроме того, в ответе дается правильное объяснение, как это помогло Леонардо в его дальнейшей жизни, но это объяснение касается только **одного** примера, того, чему он научился: рисованию, скульптуре или изобретательству. Ниже приведена таблица, в которой показано как знания и умения, полученные у Верроккьо, помогли Леонардо в его дальнейшей жизни.

Примеры:

- *Он очень много узнал о технике и смешивании красок. Это помогло ему стать известным художником.*

\*Вариант:

1 → 1

1

4. Чему научился Леонардо да Винчи у Верроккьо? Приведи два примера. Объясни, как эти знания помогли ему в дальнейшей жизни.

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

**1 – Минимальное понимание**

Ответ демонстрирует ограниченное понимание того, как на дальнейшую судьбу Леонардо повлияло время, проведенное с Верроккьо.

Содержание ответа

В ответе приводится **хотя бы один** пример (из данного ниже списка) того, чему научился Леонардо у Верроккьо. Но **не** приводится правильного описания связи полученных знаний и умений с дальнейшей судьбой Леонардо и его достижениями в рисовании, скульптуре и изобретательстве. Ниже приведена таблица, в которой показано как знания и умения, полученные у Верроккьо, помогли Леонардо в его дальнейшей жизни.

Пример:

- Он очень много узнал о технике и о смешивании красок при рисовании.
- Он узнал, как использовать металл при создании скульптур, и это помогло ему стать знаменитым.
- \*Два примера - это живопись и скульптура.

Или, в ответе приводится **один** пример того, чему научился Леонардо у Верроккьо (см. список приведенный ниже). Однако, учащийся дает только **одно** объяснение того, как это помогло Леонардо в его дальнейшей жизни: рисовании, скульптуре, изобретательству. Ниже приведена таблица, в которой показано как знания и умения, полученные у Верроккьо, помогли Леонардо в его дальнейшей жизни.

Примеры:

- Он научился смешивать краски и стал великим художником.
- Верроккьо показал ему, как всё работает, и позже он придумал робота.

Или, в ответе не приводится ничего из того, чему Леонардо научился у Верроккьо (из приведенного ниже списка). Однако дается объяснение хотя бы на одном примере (рисование, скульптура или изобретательство), как это помогло Леонардо в его дальнейшей жизни.

Пример:

- Это помогло ему сделать свои собственные изобретения.

\*Варианты:

- а) 1 → 0
- б) 1 → 0
- 1 → 0
- в) 1 → 1
- г) 0 → 1

**4. Чему научился Леонардо да Винчи у Верроккьо? Приведи два примера. Объясни, как эти знания помогли ему в дальнейшей жизни.**

**(ПРОДОЛЖЕНИЕ)**

<b>0 – Неверное понимание</b>
<p>Ответ демонстрирует неверное понимание того, как на дальнейшую судьбу Леонардо повлияло время, проведенное с Верроккьо.</p> <p><u>Содержание ответа</u></p> <p>В ответе не приводится ни один пример (из данного ниже списка) того, чему научился Леонардо у Верроккьо. Не проводится связь с дальнейшей судьбой Леонардо и его достижениями в рисовании, скульптуре и изобретательстве.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Он научился усердно работать.</li> <li>- Это помогло ему стать знаменитым.</li> <li>- Он рассказал ему все об искусстве и о разных вещах</li> <li>- *Это помогло ему в появлении идей/ вдохновения.</li> </ul>
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

<b>Чему научился Леонардо да Винчи</b>		<b>Как это помогло ему в дальнейшей жизни</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнал о технике своего времени</li> <li>- Как всё работает</li> </ul>	⇒	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобретательство, стал изобретателем, стал инженером, пример конкретного изобретения (например, робот, летающая машина)</li> <li>- *Изобрести много вещей</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как смешивать различные краски для получения нужных цветов (Как рисовать – ответ засчитывается)</li> </ul>	⇒	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование, стал художником, нарисовал Мону Лизу и т.д.</li> <li>- *Стал художником</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как использовать металл при создании скульптур</li> </ul> <p>(*Как делать/создавать скульптуру – ответ засчитывается)</p>	⇒	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стал скульптором</li> <li>- Изобретательство, стал изобретателем, инженером, или конкретное изобретение (например, робот, летающая машина).</li> </ul>

\* В качестве примера того, как это помогло в дальнейшей жизни НЕ принимаются: это дало ему вдохновение сделать то, что он сделал / вдохновило его сделать то, что он сделал; это помогло ему придумать много идей.

## ЛЕОНАРДО, ЗАДАНИЕ 6

### 6. Почему записные книжки Леонардо да Винчи важны для людей в наши дни?

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*

*Процесс: Формулирование прямых выводов*

#### 1 – Ответ принимается

В ответах приводится правильный вывод о том, почему записные книжки Леонардо важны для людей в наши дни.

##### Содержание ответа

В ответе показано понимание того, что из записных книжек современные люди узнают об идеях Леонардо. В ответе могут указываться конкретные идеи или информация из записных книжек Леонардо или учащийся может говорить вообще о ценности записных книжек как способа общения.

\*Т.е. в ответе должна быть отражена идея коммуникации через записные книжки: показывают, рассказывают, учат, помогают увидеть\*.

##### Примеры:

- *Они показывают, что он думал о летающих машинах тогда.*
- *Его записные книжки показывают его идеи.*
- *\*Они показывают как он изобретал свои изобретения.*
- *\*Благодаря им мы можем знать немного больше о нем.*
- *\*Они показывают, что думал Леонардо да Винчи.*
- *\*Для воссоздания его изобретений.*

#### 0 – Ответ не принимается

В ответах не приводится приемлемый вывод о том, почему записные книжки Леонардо важны для людей в наши дни.

##### Содержание ответа

В ответе не показано понимание того, что из записных книжек современные люди узнают об идеях Леонардо. Может говориться о том, что в записных книжках есть его рисунки, но не упоминается о важности идей, который отражены в этих рисунках.

##### Примеры:

- *Они показывают, как хорошо он умел рисовать .*
- *Для людей важно видеть их.*
- *\* Потому что он был знаменитым.*
- *\* Потому что он изобрел некоторые вещи.*

#### 0 – Ответ отсутствует

Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое

## ЛЕОНАРДО, ЗАДАНИЕ 8

8. Приведи один пример того, что Леонардо да Винчи изучал в природе. Объясни, как это помогло ему в его изобретениях.

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*  
*Процесс: Формулирование прямых выводов*

### 2 – Полное понимание

В ответах демонстрируется полное понимание текста, проводится связь между изучением Леонардо природы и его последующими изобретениями.

#### Содержание ответа

В ответах приводится **один** пример (из приведенного ниже списка) того, что Леонардо изучал в природе. В ответе также проводится **связь** между тем, что он изучал, и одним из его изобретений. (Большинство ответов включают один из следующих примеров из текста: 1) изучение им птиц и его летающая машина, 2) изучение им человеческого тела и его робот).

#### Пример:

- Он изучал птиц и поэтому он знал, как сделать летающую машину.

Или в ответе приводится **один** пример (из приведенного ниже) того, что Леонардо изучал в природе и объясняется, **как** это могло ему помочь в изобретательстве.

#### Пример:

- Они изучал летающих птиц и насекомых. Это помогло ему понять, как сделать летающие предметы.

### 1 – Частичное понимание

В ответах демонстрируется частичное понимание того, что Леонардо изучал в природе, но не проводится связь с его последующими изобретениями.

#### Содержание ответа

В ответах приводится **один** пример (из приведенного ниже списка) того, что Леонардо изучал в природе. Но при этом в ответе не приводится четкой связи между тем, что он изучал, и одним из его изобретений или тем, как это могло помочь ему в изобретательстве. Или учащийся пытается проследить связь, но не подтверждает ее текстом. Эта связь неопределенная и неясная.

#### Примеры:

- Он использовал то, что узнал о птицах, это помогло ему изобретать.
- Изучая человеческое тело, он начал придумывать идеи.
- Он изучал летающих птиц.
- \* Он изучал движущуюся воду и листья. Это помогло ему построить робота 1 балл, потому что нет связи.
- \* Листья. Это помогло ему улучшить его изобретения.

8. Приведи один пример того, что Леонардо да Винчи изучал в природе. Объясни, как это помогло ему в его изобретениях.

**0 – Непонимание**

В ответах НЕ демонстрируется понимания связи между изучением Леонардо природы и его последующим изобретениями.

Содержание ответа

Ответ не содержит примера того, что Леонардо изучал в природе (см. приведенный ниже список). В ответе может упоминаться то, что он изобрел, но не показывается связь между его изобретениями и тем, что он изучал в природе.

Примеры:

- Он многое изучал в природе.
- Он изобрел летающую машину и робота.

**0 – Ответ отсутствует**

Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое

**Что Леонардо да Винчи изучал в природе:**

- животных
- насекомых
- движущуюся воду (или воду)
- листья на деревьях (или листья)
- летающих птиц (или птиц)
- человеческое тело / \*людей
- как что-то движется
- как что устроено

**ЛЕОНАРДО, ЗАДАНИЕ 10**

- 10. Статья называется «Леонардо да Винчи – человек, опередивший свое время». Приведи один пример изобретения Леонардо да Винчи и объясни, как это показывает, что он опередил свое время.**

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации  
Процесс: Интерпретация и обобщение информации*

**2 – Полное понимание**

В ответах демонстрируется полное понимание основной идеи, заложенной в тексте, отражается связь содержания текста и его заглавия.

Содержание ответа

В ответе присутствуют оба элемента, указанных в вопросе: 1) приводится один пример из сделанного Леонардо или называется одна из его идей (см. приведенный ниже список, и 2) объясняется, как этот пример или идея показывает, что Леонардо опередил свое время. Из объяснения должно явно следовать, что это изобретение или идея не были использованы во время Леонардо, а были востребованы позже.

Пример:

- *Он придумал, как люди могут летать. Это показывает, что он опередил свое время, так как самолеты были построены через много лет после его смерти.*
- *\*Он изобрел летающую машину, которая используется в наши дни. Поэтому он сделал то, что показывает, что он опередил время.*
- *\*Он изобрел летающую машину, которая не была сделана до 1900.*
- *\* Он изобрел много механизмов. Он опередил свое время, потому что он умер до того, как были выполнены его изобретения.*

**1 – Частичное понимание**

В ответах демонстрируется частичное понимание основной идеи текста путем нахождения соответствующей информации

Содержание ответа

В ответе приводится один пример из сделанного Леонардо или одна из его идей (см. приведенный ниже список), но не дается объяснение, как этот пример/идея показывает, что он опередил свое время.

Пример:

- *Он придумал, как сделать робота.*
- *\* Он опередил свое время, потому что он думал, как летать.*
- *\* Он изобрел летающую машину, другие люди используют эти вещи.*

ИЛИ в ответе приводится один пример из сделанного Леонардо или называется одна из его идей (см. приведенный ниже список), но дается неясное, неполное объяснение.

Пример:

- *Он показал, как использовать парашют. Это показывает, что он опередил свое время.*

10. Статья называется «Леонардо да Винчи – человек, опередивший свое время». Приведи один пример изобретения Леонардо да Винчи и объясни, как это показывает, что он опередил свое время.

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

**0 – Непонимание**

В ответах демонстрируется непонимание основной идеи текста.

Содержание ответа

В ответе не приводится ни один из примеров сделанного Леонардом, ни одна из его идей (см. приведенный ниже список). В ответе может содержаться любая другая информация из текста.

Пример:

- *Он использовал металл при создании скульптур.*

ИЛИ в ответе повторяет или перефразируется часть вопроса о том, что Леонардо опередил свое время.

Пример:

- *То, что он сделал, показывает, что он опередил свое время.*
- *\* Он сохранил для нас изобретенные им вещи.*

**0 – Ответ отсутствует**

Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое

**Примеры сделанного Леонардом да Винчи или идеи, показывающие, что он опередил свое время.**

- *рисунок «летающей машины» [или просто машина] /\* новое оборудование / \* как летать*
- *рисунок человека с парашютом*
- *модель механического человека / «робота»*

## ЛЕОНАРДО, ЗАДАНИЕ 12

12. Что автор думает о Леонардо да Винчи? Воспользуйся тем, что ты прочитал в статье, чтобы пояснить свою мысль.

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации  
Процесс: Анализ и оценка содержания, языка и элементов текста.*

### 2 – Полное понимание

Ответы содержат полное понимание положительного отношения автора к Леонардо и подтверждение этого оценки.

Содержание ответа

В ответе присутствуют оба элемента, отмеченных в вопросе: 1) положительная оценка автором деятельности Леонардо **И** 2) ссылка на текст, поясняющая эту оценку. (Описание точки зрения автора и её объяснение может быть дано как в виде конкретной информации, так и в виде соответствующей цитаты.)

\* позитивное отношение может быть выражено словами хороший художник, хороший скульптор и т.д.

#### Примеры:

- Автор думает, что он действительно очень умный человек, если сделал так много разных изобретений.
- Автор считает Леонардо великим человеком, потому что он использует такие слова для его описания, как: "талантливый, художник, инженер, архитектор, скульптор".
- Автор считает, что он человек, опередивший свое время, потому что у него было много замыслов различных изобретений. (Обратите внимание на то, что в ответе выражение "человек, опередивший свое время" используется для описания мнения автора.)
- Автор думает, что он очень талантливый человек, потому что он называет его человеком, опередившим свое время. (ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ на то, что в ответе выражение "человек, опередивший свое время" используется для объяснения мнения автора.)
- \*Автор думает хорошо про Леонардо, потому что он изобретатель и скульптор
- \*Автор думает, что он очень умный, раз придумал новые изобретения.

**12. Что автор думает о Леонардо да Винчи? Воспользуйся тем, что ты прочитал в статье, чтобы пояснить свою мысль.**

**1 – Частичное понимание**

В ответах демонстрируется частичное понимание положительного отношения автора к Леонардо.

Содержание ответа

В ответе отмечено только положительное отношение автора к Леонардо . Положительное отношение автора может быть ясно выражено (например, он был хорошим человеком) или даваться в виде определенной информации или в виде соответствующей цитаты из текста.

Примеры:

- Автор думает, что Леонардо очень талантливый и умный человек.
- Автор говорит, что Леонардо был очень хорошим изобретателем.
- Автор думает, что Леонардо действительно человек, опередивший свое время.
- \* Автор думает, что он великий, в статье много позитивного о нем.

**0 – Непонимание**

В ответах демонстрируется непонимание положительного отношения автора к Леонардо.

Содержание ответа

В ответе не присутствует ни один из двух элементов, указанных в вопросе: 1) положительная оценка автором деятельности Леонардо или 2) ссылка на текст, поясняющий эту положительную оценку

Примеры:

- Леонардо жил много лет тому назад.
- Автор написал очень хороший рассказ.

**0 – Ответ отсутствует**

Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое

\*Обратите внимание: для русского языка «известный» – это позитивная характеристика, поэтому если в ответе написано, что автор думает, что Леонардо да Винчи известный, такой ответ засчитывается.

# **Тетрадь 7**

**Текст: Цветы на крыше**

**ЦВЕТЫ НА КРЫШЕ, ЗАДАНИЕ 6**

**6. Почему бабушка Гунн закричала, когда кот выпрыгнул из окна?**

*Цель: Приобретение опыта чтения художественных текстов*

*Процесс: Формулирование прямых выводов*

**1 – Ответ принимается**

Эти ответы содержат правильный вывод о том, почему бабушка Гунн закричала.

Содержание ответа

Ответ показывает понимание того, что бабушка Гунн не знала, что с внешней стороны окна находится балкон. В ответе может просто утверждаться, что она этого не знала.

Примеры:

- Она не знала, что там был балкон.
- Потому что она подумала, что это будет долгое падение.

Или в ответе указывается, что она боялась, что ее кот пострадает или может умереть.

Примеры:

- Она подумала, что ее кот упадет.
- Она боялась, что он ударится.

**0 – Ответ не принимается**

Эти ответы не содержат правильный вывод о том, почему бабушка Гунн закричала.

Содержание ответа

Ответ не показывает понимание учащимся того, что бабушка Гунн не знала, что с внешней стороны окна находится балкон.

Примеры:

- Она думала, что кот собирается убежать. / \* Она подумала, что кот убежал.
- Это ее напугало. / \* Она испугалась.
- Она любила своего кота.
- \* Она не хотела его потерять.
- \* Она боялась, что кот не вернется.

**0 – Ответ отсутствует**

Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое

## ЦВЕТЫ НА КРЫШЕ, ЗАДАНИЕ 7

7. Оказавшись на балконе, бабушка Гунн пригнулась так, чтобы не видеть крыши домов, а смотреть только на горы и небо. Зачем она это сделала?

*Цель: приобретение читательского литературного опыта*

*Процесс: Интерпретация и обобщение информации*

<p><b>2 – Полное понимание</b></p> <p>Эти ответы показывают полное понимание прочитанного. Учащиеся объясняют чувства бабушки Гунн, которые она испытывала к горам и небу, посредством объединения информации из разных частей текста.</p> <p><u>Содержание ответа</u></p> <p>Ответ показывает <u>взаимосвязь</u> между видами с балкона бабушки Гунн и из окон ее дома в деревне. В ответе учащийся может отметить, что бабушка Гунн вспомнила о <u>своем доме в деревне</u>, когда увидела горы и небо.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Потому что они напомнили ей деревню.</i></li> <li>- <i>Она могла представить себе, что это те самые горы, которые находились рядом с ее фермой.</i></li> <li>- <i>Она вспоминала свою ферму и скучала по ней. / * Это помогло ей меньше скучать по дому.</i></li> </ul> <p>Или в ответе может предполагаться, что бабушка Гунн могла увидеть местность (деревню), где она жила.</p> <p><u>Пример:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Потому что она хотела увидеть деревню, где она раньше жила.</i></li> <li>- <i>* Потому что так она могла видеть горы рядом со своей фермой.</i></li> </ul>
<p><b>1 – Частичное понимание</b></p> <p>Эти ответы показывают частичное понимание чувств бабушки Гунн, которые она испытывала к горам и небу.</p> <p><u>Содержание ответа</u></p> <p>В ответе приводится точное описание чувств, которые испытывала бабушка Гунн, смотря с балкона, или дается правильное объяснение, почему она это делала. Однако, эти чувства <u>не связываются с ее домом в деревне</u>.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Горы были красивые.</i></li> <li>- <i>Она могла видеть то, что находится за городом.</i></li> <li>- <i>Ей не нравились крыши домов.</i></li> <li>- <i>* Она делала это, чтобы видеть более красивые вещи.</i></li> </ul>

7. Оказавшись на балконе, бабушка Гунн пригнулась так, чтобы не видеть крыши домов, а смотреть только на горы и небо. Зачем она это сделала?

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

<b>0 – Непонимание</b>
<p>Эти ответы показывают, что учащиеся не поняли чувств, которые испытала бабушка Гунн к горам и небу.</p> <p><u>Содержание ответа</u></p> <p>В ответе не дается точного описания чувств, которые испытывала бабушка Гунн, смотря с балкона, и эти чувства не связываются с ее домом в деревне, или учащийся просто повторяет вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Потому что она устала.</i></li> <li>- <i>Потому что она не могла ничего увидеть поверх крыши.</i></li> <li>- <i>Чтобы смотреть только на горы и на небо (ответ повторяет вопрос).</i></li> <li>- <i>* Чтобы проверить, можно ли не видеть дома.</i></li> </ul>
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

\* Для получения 2 баллов обязательно должна быть связь с ее предыдущим местом жительства.

**ЦВЕТЫ НА КРЫШЕ, ЗАДАНИЕ 8**

- 8. Найди в рассказе место с рисунком, на котором изображена бабушка Гунн. Почему бабушка Гунн подмигнула мальчику и хитро улыбнулась?**

*Цель: Приобретение читательского литературного опыта*

*Процесс: Формулирование прямых выводов*

**1 – Ответ принимается**

Эти ответы содержат правильное объяснение причины, по которой бабушка Гунн подмигнула.

Содержание ответа

Ответ показывает понимание учащимся того, что в этот момент бабушка Гунн осознала, что она сможет перевезти еще некоторых своих животных в город. В ответе может просто утверждать, что у нее возникла идея или план, или то, что она осознала, какую хорошую идею ей подал мальчик.

Примеры:

- *Потому что мальчик подал ей хорошую идею. / \*Потому что мальчик подал ей идею.*
- *У нее появился план.*
- *Она подумала, что это – необычная/странная идея. (Примечание: «необычная» – приемлемое интерпретация реакции бабушки Гунн на идею, высказанную ребенком, поскольку это слово не означает, что она отвергла эту идею.) / \* Ей нравилась идея / план.*

Или в ответе может просто указываться, что бабушка Гунн согласилась с идеей, высказанной мальчиком.

Примеры:

- *Она подумала: «Да, я это сделаю».*
- *Потому что она согласилась с тем, что это хороший план/хорошая идея.*

Или ответ может сообщать, что идея заключалась в том, чтобы перевести в город еще некоторых ее животных.

Примеры:

- *Потому что она думала, что она сможет перевезти своих животных в город.*
- *Она решила перевезти своих кур.*

Или в ответе может быть дано точное описание предложенной ребенком идеи, которая заставила ее подмигнуть и усмехнуться.

Примеры:

- *Потому что он сказал, почему бы ей не перевезти своих животных.*
- *Потому что маленький мальчик сказал ей, что было бы хорошо привезти ее животных в город.*

8. Найди в рассказе место с рисунком, на котором изображена бабушка Гунн. Почему бабушка Гунн подмигнула мальчику и хитро улыбнулась?

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

**0 – Ответ не принимается**

Эти ответы не содержат правильного объяснения, почему бабушка Гунн подмигнула.

Содержание ответа

В ответе отсутствует понимание того, что в тот момент у бабушки Гунн возникла идея или план. Учащийся дает неправильное или неопределенное объяснение.

Примеры:

- *Ей понравился маленький мальчик.*
- *Она решила, что это плохая идея.*
- *Потому что она была счастлива.*
- *Она решила уложить на крышу траву. (Примечание: Эта не та идея. И не тот план, о котором думала бабушка Гунн, когда она подмигивала ребенку.)*
- *Как будто она хотела сказать - спасибо.*
- *\* Потому что она уже перевезла всех своих животных.*
- *\* Она подмигнула, потому что решила, что мальчик поможет ей перевезти их.*

**0 – Ответ отсутствует**

Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое

**ЦВЕТЫ НА КРЫШЕ, ЗАДАНИЕ 9**

**9. Что сделала бабушка Гунн, чтобы почувствовать себя в новой квартире как дома. Приведи два примера.**

*Цель: приобретение читательского литературного опыта*

*Процесс: нахождение информации, заданной в явном виде*

**2 – Полное понимание**

Эти ответы показывают полное понимание действий, которые предприняла бабушка Гунн, чтобы почувствовать себя в новой квартире как дома.

Содержание ответа

В ответе приводятся любые два из перечисленных ниже действий, предпринятых бабушкой Гунн.

Примеры:

- *Бабушка Гунн положила траву на крышу и привезла кур в квартиру.*
- *Она привезла своего кота с собой и затем отправилась за своими животными на ферму.* (Примечание: привезла своего кота и привезла своих животных рассматриваются как два разных действия бабушки Гунн.)

**1 – Частичное понимание**

Эти ответы показывают частичное понимание действий, которые предприняла бабушка Гунн, чтобы почувствовать себя в новой квартире как дома.

Содержание ответа

В ответе указано только одно из перечисленных ниже действий, предпринятых бабушкой Гунн.

Примеры:

- *Она привезла своего кота в город.*
- *Она разместила траву и цветы на крыше.*
- *Она положила на крышу траву. И она посадила цветы на крыше.*  
(Примечание: разместила траву и цветы на крыше следует считать одним действием бабушки Гунн.)
- *Она разместила цветы на крыше и могла видеть горы, когда пригibasь.*  
(Примечание: ответ «Могла видеть горы» не засчитывается).

**9. Что сделала бабушка Гунн, чтобы почувствовать себя в новой квартире как дома. Приведи два примера.**

**(ПРОДОЛЖЕНИЕ)**

<p><b>0 – Непонимание</b></p> <p>Эти ответы показывают непонимание действий, которые предприняла бабушка Гунн, чтобы почувствовать себя в новой квартире как дома.</p> <p><u>Содержание ответа</u></p> <p>В ответе не указано ни одно из перечисленных ниже действий, предпринятых бабушкой Гунн. В нем могут быть описания других действий бабушки Гунн, которые не относятся к ее желанию почувствовать себя в новой квартире как дома.</p> <p><u>Пример:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она переехала в город.</li> </ul> <p>Или, ответ может содержать только неопределенное или повторяющее вопрос описание ее попытки почувствовать себя в новой квартире как дома.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она попыталась сделать ее похожей на свою ферму.</li> <li>- Она привезла их с собой (ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, «их» – слишком неопределенно)</li> </ul>
<p><b>0 – Ответ отсутствует</b></p> <p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

<p><b>Действия, которые предприняла бабушка Гунн, чтобы почувствовать себя в новой квартире как дома</b></p> <p>ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ: если учащийся в ответе приводит два примера, относящиеся к одному и тому же разделу, то они засчитываются как один пример. Чтобы были засчитаны оба действия бабушки Гунн, учащийся должен привести примеры из двух разделов. Учащийся может перефразировать перечисленные действия.</p> <p><u>Действия, связанные с животными</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она привезла своих животных (учащиеся могут упоминать или нет кур).</li> </ul> <p><u>Действия, связанные с котом</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она привезла своего кота. (этот ответ можно считать отличным от ответа «Привезла своих животных», поскольку эти события произошли в разное время в истории.)</li> </ul> <p><u>Действия, связанные с крышей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она разместила траву/цветы на крыше (и трава, и цветы могут быть упомянуты, но они рассматриваются как одно действие). Возможно и такое перефразирование «Сделала крышу, как у нее в деревне)</li> <li>- Она привезла с собой запах земли.</li> <li>- * Она посадила некоторые цветы</li> <li>- * Трава / * Цветы.</li> </ul>
--

\*Обратите внимание: трава и цветы на крыше засчитываются за одно действие.

**ЦВЕТЫ НА КРЫШЕ, ЗАДАНИЕ 10**

**10. Как бабушка Гунн чувствовала себя в новом доме к концу рассказа?**

*Цель: приобретение читательского литературного опыта*

*Процесс: Формулирование прямых выводов*

**1 – Ответ принимается**

Эти ответы содержат правильное описание чувств бабушки Гунн в конце истории.

Содержание ответа

Ответ показывает понимание учащимся, что бабушка Гунн испытывала положительное чувство к своему новому дому к концу истории.

Примеры:

- *Она чувствовала себя, как будто вернулась назад домой.*
- *Она решила, что он теперь ей нравится.*
- *\* Она думала, что он теперь точно такой же, как ее старый дом.*
- *\* Она чувствовала счастье*

**0 – Ответ не принимается**

Эти ответы не содержат правильного описания чувств бабушки Гунн в конце истории.

Содержание ответа

Ответ не показывает понимание учащимся, что бабушка Гунн испытывала положительное чувство к своему дому к концу истории. Он может содержать только неправильную информацию.

Примеры:

- *Он ей не нравится.*
- *Она скучала по дому.*
- *Несчастливой, потому что она скучала по своим животным.*

Или в ответе может быть описание других событий, а не точного описания чувств бабушки Гунн.

Пример:

- *Она положила траву на крышу.*
- *\* Она взяла животных с собой.*

**0 – Ответ отсутствует**

Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое

**ЦВЕТЫ, ЗАДАНИЕ 12**

- 12. Какими были чувства мальчика к бабушке Гунн, когда она только въехала в дом, и в конце рассказа? Воспользуйся прочитанным, чтобы описать его чувства, и объясни, почему его чувства изменились.**

*Цель: приобретение читательского литературного опыта*

*Процесс: интерпретация и обобщение информации*

**ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:** в ответах учащихся могут быть описаны общие чувства, которые испытал мальчик или его впечатление от бабушки Гунн. Кроме того, чувства по отношению к бабушке Гунн *до того*, как она въехала в квартиру (например, волнение) не соответствуют чувствам, когда она въехала.

**3 – Глубокое понимание**

Эти ответы показывают глубокое верное понимание того, как менялись чувства рассказчика на протяжении истории (с того момента, как бабушка въехала в новую квартиру и в конце рассказа). Понимание достигается учащимися посредством объединения и обобщения заложенных в тексте идей.

Содержание ответа

В ответе описываются испытываемые мальчиком отрицательные чувства, когда он встретил бабушку Гунн, и положительные чувства в конце рассказа. В дополнении в ответе есть объяснение, почему его чувства изменились, основанное на соответствующей информации из текста. Часто чувства мальчика в конце рассказа будут описываться (передаваться) через объяснения, почему его первоначальные чувства изменились.

\*Принимаемая основа для изменения чувств: «\*Она может сделать всё» / \*С ней было интересно поговорить/\*Он помог ей почувствовать себя как в предыдущем доме/ \*Потому что она замечательный человек

Примеры:

- Сначала ему не понравилось, что бабушка будет жить в квартире напротив. Он начал любить бабушку Гунн, когда понял, как здорово иметь животных рядом.

Или в ответе описывается не чувство по отношению к бабушке Гунн, а чувство сопереживания бабушке Гунн, которое испытывал мальчик, когда она въехала в квартиру, и в конце истории, и объясняется, почему это его чувство изменилось.

- Сначала ему было грустно, потому что бабушка Гунн скучала по своим животным, а потом он стал счастливым, потому что она была счастлива. Его чувства изменились, потому что она привезла животных и он видел, что она больше не скучала по дому. (ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что чувство сопереживания, которое испытал мальчик, правильно подтверждается событиями рассказа. В ответе также есть объяснение причины изменения его чувств)

12. Какими были чувства мальчика к бабушке Гунн, когда она только въехала в дом, и в конце рассказа? Воспользуйся прочитанным, чтобы описать его чувства, и объясни, почему его чувства изменились.

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

## 2 – Достаточно верное понимание

Эти ответы показывают достаточно верное понимание чувств мальчика к бабушке Гунн и причины их изменения.

### Содержание ответа

В ответе описываются испытываемые мальчиком отрицательные чувства, когда он встретил бабушку Гунн, и положительные чувства в конце рассказа. Однако, в ответе не объясняется, почему его чувства изменились, или приводится расплывчатое объяснение произошедших изменений (\* утверждение «Потому что он узнал ее» не является достаточным объяснением) .

### Примеры:

- Он был разочарован, что въехали не дети, но в конце она ему понравилась.
- Сначала он волновался, потому что он думал, что въедут дети. Потом он загрустил, потому что это была бабушка. В конце он был счастлив.
- Он расстроился, когда она въехала, но потом она понравилась ему, потому что он узнал её. [«узнал ее» – расплывчатое объяснение того, почему его чувства изменились].]

Или в ответе описывается одно из чувств мальчика (его негативное чувство к бабушке Гунн, когда она переехала ИЛИ его положительное чувство в конце истории) и приводится объяснение, почему чувства изменились. Ответ не свидетельствует о понимании учащегося динамики чувств от негативного к положительному. Чаще всего подобные ответы содержат описания и объяснения чувств мальчика только в конце рассказа.

- Он думал, что она может сделать все, потому что она сделала свою квартиру похожей на деревенский дом.
- Она понравилась ему в конце истории, потому что она стала счастливее в новом доме.
- Маленький мальчик был разочарован, потому что он надеялся, что въедут дети, но его мнение изменилось, потому что он увидел, что она может сделать всё.

- 12. Какими были чувства мальчика к бабушке Гунн, когда она только въехала в дом, и в конце рассказа? Воспользуйся прочитанным, чтобы описать его чувства, и объясни, почему его чувства изменились.  
(ПРОДОЛЖЕНИЕ)**

**1 – Частичное понимание**

Эти ответы показывают частичное понимание чувств маленького мальчика.

Содержание ответа

В ответе описывается его негативное чувство к бабушке Гунн в начале истории ИЛИ его положительное чувство к ней в конце истории.

Примеры:

- Он был разочарован, когда она въехала.
- В конце она ему понравилась.
- В начале рассказа мальчик думал, что она странная. Потом он в рассказе он сказал: «Она может сделать всё» (ПРИМЕЧАНИЕ: первая часть ответа неправильная, но в нем есть понимание положительного отношения мальчика к бабушке в конце рассказа)

Или в ответе называется причина изменения чувств мальчика, но не называются его чувства ни в начале, ни в конце истории.

- Он увидел, что она может сделать всё.

**0 – Неверное понимание**

Эти ответы показывают неверное понимание чувств мальчика.

Содержание ответа

В ответе нет описания чувств мальчика к бабушке Гунн ни в начале, ни в конце истории, нет объяснения, почему они изменились.

Или описание чувств есть, но в ответе не указывается к какому моменту они относятся: к переезду бабушки Гунн или к концу рассказа.

- Сначала мальчик думал, что бабушка Гунн странная.
- Маленький мальчик плохо относился к ней.
- Он был счастлив. (ПРИМЕЧАНИЕ: не указано к какой части истории относится чувство.)

**0 – Ответ отсутствует**

Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое

**\* В помощь проверяющим**

Балл	Негативное чувство в начале	Позитивное чувство в конце	Объяснение произошедших изменений
3	+	+	+
2	+	+	
2	+		+
2		+	+
1	+		
1		+	
1			+

\* Как позитивное чувство принимается утверждение «стали друзьями».

\* Как подтверждение основания изменения отношения засчитывается «он помог ей».

\* Не обязательны слова «в начале», «в конце» на 2 и 1 балл.

## **Тетрадь 8**

**Текст: Марта и рыжая курица**

**МАРТА, ЗАДАНИЕ 3**

**3. Почему мама Марты жалеет курицу в самом низу куриной иерархии?**

*Цель: Приобретение опыта чтения художественных текстов*

*Процесс: Формулирование прямых выводов*

<b>1 – Ответ принимается</b>
<p>Ответ показывает, что все другие курицы клюют ее ИЛИ она не может никого клевать, ИЛИ что у неё худшие условия.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Все другие курицы могут её клевать.</li> <li>- Она не может клевать никакую другую курицу.</li> <li>- С ней плохо обходятся.</li> <li>- Глава куриц плохо с ней обходится.</li> <li>- Потому что ей достаются худшие объёдки на обед.</li> </ul>
<b>0 – Ответ не принимается</b>
<p>Ответ показывает непонимание устройства куриной иерархии, расплывчатый, не основывается на тексте или повторяет вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она может быть больна.</li> <li>- Все другие курицы сидят наверху.</li> <li>- Потому что стать боссом занимает долгое время.</li> <li>- Потому что курицы любят властных начальниц.</li> </ul>
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

**МАРТА, ЗАДАНИЕ 4**

**4. Для чего рыжая курица разыгрывала с Мартой разные «шутки»?**

*Цель: Приобретение опыта чтения художественных текстов*

*Процесс: Интерпретация и обобщение идей и информации*

<p><b>1 – Ответ принимается</b></p> <p>Ответ показывает, что рыжая курица на вершине иерархии, что она начальница или что она думает, что она лучше всех.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Курица на вершине иерархии.</i></li> <li>- <i>Курица ведет себя как командирша./Курица властная.</i></li> <li>- <i>Она не хочет слушать Марту, потому что эта курица главная.</i></li> <li>- <i>Чтобы показать, что она лучше Марты. /* Она издевается над Мартой./ *</i></li> <li>- <i>Она показывает Марте свой характер.</i></li> <li>- <i>Рыжая курица думает, что она лучшая.</i></li> <li>- <i>Рыжая курица думает, что поскольку она самая смелая и самая сильная, она может разыгрывать разные «шутки».</i></li> </ul>
<p><b>0 – Ответ не принимается</b></p> <p>Ответ показывает непонимание намерений рыжей курицы. Ответ может быть расплывчатым, не основываться на тексте или повторять вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Курице не нравится быть в курятнике.</i></li> <li>- <i>Курица хочет остаться на свободе на всю ночь.</i></li> <li>- <i>Курица очень непослушная.</i></li> <li>- <i>Ей не нравится Марта.</i></li> <li>- <i>Она не хочет возвращаться в курятник.</i></li> <li>- <i>Она не хочет делать то, что говорит ей Марта.</i></li> <li>- <i>Она хочет, чтобы Марта гонялась/бегала за ней.</i></li> </ul>
<p><b>0 – Ответ отсутствует</b></p> <p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

**МАРТА, ЗАДАНИЕ 6**

**6. Марта хотела, чтобы рыжая курица заходила в курятник.**

**Какие два средства, которые она испробовала, не сработали?**

*Цель: Приобретение опыта чтения художественных текстов  
Процесс: Поиск и выявление информации, заданной в явном виде*

<b>2 – Полное понимание</b>
<p>Ответ включает два пункта из следующих возможных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поймать курицу /Подхватить курицу.</li> <li>• Положить еду внутрь курятника/заманить, положив корм внутрь курятника.</li> <li>• Грохотать крышками от кастрюль/ производить шум (пугать курицу).</li> <li>• Преследовать курицу.</li> <li>• * Она использовала неуспешные стратегии.</li> </ul>
<b>1 – Частичное понимание</b>
<p>Ответ включает один пункт из вышеперечисленных.</p>
<b>0 – Непонимание</b>
<p>Ответ включает уже успешную стратегию или не верен. Ответ может быть расплывчатым, не основываться на тексте или повторять вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Марта сделала сову и пугала рыжую курицу.</i></li> <li>- <i>Марта оставила курицу одну на всю ночь.</i></li> <li>- <i>Том помог Марте.</i></li> <li>- <i>Она испугала курицу. (слишком расплывчато)</i></li> <li>- <i>Использовала крылья.</i></li> <li>- <i>Оставила ее одну на ночь.</i></li> </ul>
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

**МАРТА, ЗАДАНИЕ 8**

**8. Отец сказал, что место рыжей курицы займёт следующая за ней курица в их иерархии.**

**Что он хотел этим сказать?**

*Цель: Приобретение опыта чтения художественных текстов*

*Процесс: Оценка содержания, языка и структуры текста*

**1 – Ответ принимается**

Ответ показывает понимание, что (даже если рыжая курица будет убита) порядок будет сохранен, проблемы Марты не разрешатся, следующая курица будет вызывать те же проблемы или будет вести себя /будет раздражать так же, как и рыжая курица.

Примеры:

- Цикл будет продолжаться, поэтому отдавать курицу лисе бессмысленно.
- Имеется в виду, что даже если рыжая курица будет убита, следующая курица в иерархии будет продолжать делать то же самое.
- Будет другая курица, которая будет доставлять неприятности Марте.
- Он имел в виду, что рыжая курица умрет, а следующая курица в иерархии будет такой же, как и рыжая курица.
- Следующая курица в иерархии займет место рыжей курица и будет делать то же самое.
- Он имел в виду, что следующая курица будет делать абсолютно то же самое, что и сейчас рыжая курица.
- Проблемы Марты не будут решены.

**0 – Ответ не принимается**

Ответ может указывать или не указывать на то, что другая курица заменит рыжую курицу как лидер, но при этом ответ **не показывает** понимания, что порядок будет сохранен или проблемы будут продолжаться.

Примеры:

- Вторая курица будет наверху иерархии.
- Другая курица станет главной.
- Имеется в виду, что следующая курица в иерархии будет главной.
- Если курица исчезнет, она будет заменена новым лидером.
- Вторая курица по смелости и силе займет её место.
- Это значит, что рыжая курица будет убита.
- Что это ничего не изменит (слишком расплывчато)
- Папа собирается сделать другую курицу главной.

**0 – Ответ отсутствует**

Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое

**МАРТА, ЗАДАНИЕ 13**

- 13. По поступкам Марты ты узнал, какой у неё характер. Запиши одну черту характера Марты. Чтобы подтвердить свой ответ, приведи из текста два примера того, что она делала.**

*Цель: Приобретение опыта чтения художественных текстов*

*Процесс: Интерпретация и обобщение идей и информации*

**3 – Глубокое понимание**

Ответ показывает понимание характера Марты, приводится одна черта характера, чувство или отношение, подтвержденные двумя разными адекватными примерами ИЛИ две черты, чувства или отношения, каждая подтвержденная своим примером. Возможные черты характера и примеры приведены ниже, но у Марты сложный характер, потому и другие ответы могут быть признаны правильными, если приведено правильное подтверждение.

Примеры:

- *Марта упорная, потому что она не сдаётся, когда рыжая курица непослушная, и она продолжает пробовать разные способы заставить курицу войти в курятник.*
- *Марта не сдержанная, потому что она захлопывает дверь курятника и злобно пошла на кухню.*
- *Она умная, потому что она придумала идею с крыльями и пытается положить любимую еду курицы в курятник, чтобы заманить курицу в курятник.*
- *Она ответственная, потому что она убеждается, что курицы в безопасности, и креативная, потому что она придумала план с использованием совы.*
- *Марта сообразительная, потому что она заставила курицу заходить в курятник. Марта не сдаётся, потому что она сделала 4 или 5 попыток.*

Возможные черты и примеры

- Умная, сообразительная, находчивая: находится креативное решение своей проблемы, \* у нее был хороший план.
- Упорная, нетерпимая к неудачам: не сдаётся пока не получится, раздражается поведением курицы.
- Добросовестная: выполняет свои обязанности каждый день.
- Любопытная, любознательная: задает вопросы, чтобы понять проблему.
- \* Злая – преследует курицу.
- \* Ленивая – не хочет мыть посуду.

**2 – Достаточно верное понимание**

Ответ показывает понимание характера Марты, соотнося черту характера/ чувства / отношения с одним соответствующим примером.

Пример:

- *Она сердита и зла на курицу. Она хочет, чтобы курица делала то, что ей говорят.*

- 13. По поступкам Марты ты узнал, какой у неё характер. Запиши одну черту характера Марты. Чтобы подтвердить свой ответ, приведи из текста два примера того, что она делала.**

**(ПРОДОЛЖЕНИЕ)**

<b>1 – Минимально достаточное понимание</b>
<p>Ответ перечисляет одну черту характера Марты/ чувство / отношение или более (например, упорная, умная) с расплывчатым примером или без него. При этом в ответе нет противоположных черт характера.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она умная и сообразительная.</li> <li>- Она придумывает много новых идей.</li> <li>- Она продолжает пытаться.</li> <li>- Она злится или расстроена.</li> </ul>
<b>0 – Недостаточно верное понимание</b>
<p>Ответ не описывает черту характера, чувства или отношение, может включать несвязанные примеры, быть расплывчатым, не основываться на тексте или повторять вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она милая / добрая / доброжелательная / хорошая. (слишком общо)</li> <li>- Она делает много хороших дел.</li> <li>- Она заботливая, сообразительная, милая, добрая, верная. (несвязанные черты)</li> <li>- Она злая и улыбочивая. (противоположные)</li> <li>- Она злая и счастливая. (противоположные)</li> <li>- Ей нравится то, чем она занимается. (неверно)</li> </ul>
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

\* Если ученик написал «добрая» и привел два очень убедительных доказательства, за ответ ставится 3 балла.

\* Если в одном ответе «Она сдавалась легко» и приведено доказательство и «Она не сдавалась легко» и приведено доказательство, за ответ ставится 3 балла.

**МАРТА, ЗАДАНИЕ 14**

**14. Почему в конце рассказа Марта оказалась самой главной в куриной иерархии?**

**Используй информацию из рассказа, чтобы объяснить свой ответ.**

*Цель: Приобретение опыта чтения художественных текстов*

*Процесс: Интерпретация и обобщение идей и информации*

<p><b>1 – Ответ принимается</b></p> <p>Ответ указывает на 1) умный план Марты, или 2) что курица была спасена/напугана, или 3) что Марта отпугнула сову.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она обманула курицу, после этого курица думала, что Марта лучше её.</li> <li>- Марта сделала вид, что спасает курицу.</li> <li>- Рыжая курица думает, что это Марта её спасла.</li> <li>- Курица думает, что Марта смелая.</li> <li>- Она спасла рыжую курицу от совы.</li> <li>- Она прогнала сову.</li> <li>- Она испугала/ напугала рыжую курицу.</li> </ul>
<p><b>0 – Ответ не принимается</b></p> <p>Ответ может быть расплывчатым, не основываться на тексте или повторять вопрос. Он может содержать определение что такое куриная иерархия.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Марта ответственная.</li> <li>- Марта начальник.</li> <li>- Потому что это сделал Том</li> </ul>
<p><b>0 – Ответ отсутствует</b></p> <p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

**МАРТА, ЗАДАНИЕ 15**

**15. Как ты думаешь, что сделает рыжая курица в следующий раз, когда Марта будет загонять кур в курятник?**

*Цель: Приобретение опыта чтения художественных текстов*

*Процесс: Интерпретация и обобщение идей и информации*

<b>1 – Ответ принимается</b>
<p>Ответ объясняет, как курица поведёт себя.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она будет сидеть и ждать, пока Марта придет и унесёт её.</li> <li>- Она пойдет в курятник без проблем.</li> <li>- Она проследует с другими в курятник.</li> <li>- Она вспомнит, что Марта сделала, и пойдёт в курятник.</li> <li>- Она пойдет с другими в курятник.</li> <li>- Она пойдет прямо в курятник.</li> <li>- Она будет послушной.</li> </ul>
<b>0 – Ответ не принимается</b>
<p>Ответ может быть расплывчатым, не основываться на тексте или повторять вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она будет делать то же самое, что делала раньше.</li> <li>- Убежит.</li> <li>- Курица разозлится.</li> <li>- Она не поведется на уловку Марты.</li> <li>- Она хочет, чтобы Марта бегала за ней.</li> </ul>
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

**МАРТА, ЗАДАНИЕ 16**

**16. Почему предложение «Марта нашла выход» могло бы быть ещё одним хорошим названием для этого рассказа?**

**Приведи одну причину.**

*Цель: Приобретение опыта чтения художественных текстов*

*Процесс: Оценка содержания, языка и структуры текста*

<p><b>1 – Ответ принимается</b></p> <p>Ответ показывает, что Марта смогла решить проблему.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она нашла выход, чтобы курица делала то, что она хотела.</li> <li>- Она заставила рыжую курицу делать то, что хотела Марта</li> <li>- Она нашла выход, чтобы преподать курице урок.</li> <li>- Она нашла выход, чтобы заставить курицу пойти в курятник.</li> <li>- Она нашла выход, чтобы курица слушалась её.</li> <li>- Она нашла выход, чтобы курица пошла в курятник без того, чтобы начинать борьбу.</li> </ul>
<p><b>0 – Ответ не принимается</b></p> <p>Ответ может быть расплывчатым, не основываться на тексте или повторять вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она нашла выход. (Это повторение вопроса)</li> <li>- Потому что это о том, как она ведёт себя.</li> <li>- Марта нашла выход в рассказе.</li> <li>- Она хочет дружить с курицей.</li> </ul>
<p><b>0 – Ответ отсутствует</b></p> <p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

## **Тетрадь 8**

**Текст: Зелёная морская черепаха: путешествие  
длиною в жизнь**

## ЗЕЛЁНАЯ МОРСКАЯ ЧЕРЕПАХА, ЗАДАНИЕ 2

2. «Одна из маленьких черепашек начинает шевелиться и вылупляться из яйца».

Опиши два первых действия, которые должна сделать вылупляющаяся черепашка.

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*  
*Процесс: Поиск и выявление информации, заданной в явном виде*

<p><b>2 – Полное понимание</b></p> <p>Ответ включает два действия из следующих: пробить скорлупу, выбраться из яйца, выбраться / карабкаться на поверхность, двигаться к воде.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пробить скорлупу             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она разбивает яйцо.</li> <li>- Она разбивает скорлупу.</li> <li>- * Она высвобождается/вырывается на свободу.</li> </ul> </li> <li>• Выбраться из скорлупы             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она выбирается из яйца.</li> <li>- Освобождается от скорлупы.</li> </ul> </li> <li>• Выбраться на поверхность             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она карабкается вверх и вверх. Она поднимается вверх и вверх.</li> <li>- Она использует свои лапы, чтобы выбраться.</li> <li>- Она копает в песке.</li> <li>- Она выбирается из гнезда.</li> <li>- * Карабкается</li> </ul> </li> <li>• Движение по направлению к воде             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она идет /двигается к морю.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>1 – Частичное понимание</b></p> <p>Ответ включает один из приведенных выше примеров.</p>

2. «Одна из маленьких черепашек начинает шевелиться и вылупляться из яйца». Опиши два первых действия, которые должна сделать вылупляющаяся черепашка.

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

<b>0 – Непонимание</b>
<p>Ответ не включает ни одного из приведенных выше примеров, может быть расплывчатым, не основываться на тексте или повторять вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Разбивает. (* не сказано что)</i></li> <li>- <i>Лезет. (* не сказано куда)</i></li> <li>- <i>Копает. (* не сказано что)</i></li> <li>- <i>Она плавает.</i></li> <li>- <i>Она делает яму.</i></li> <li>- <i>Она живет в движении.</i></li> <li>- <i>Молодая особь.</i></li> <li>- <i>Взрослая особь.</i></li> </ul>
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

### **ЗЕЛЁНАЯ МОРСКАЯ ЧЕРЕПАХА, ЗАДАНИЕ 3**

- 3. После того, как вылупившаяся черепашка выбралась на поверхность песка, что помогает ей двигаться в правильном направлении?**

**А что могло бы сбить черепашку с толку?**

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*

*Процесс: Формулирование прямых выводов*

<p><b>2 – Полное понимание</b></p> <p>Ответ демонстрирует понимание обеих частей вопроса. содержит указание на помощь в виде лунного света и на то, что может сбить: свет от улиц и домов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помогает: черепашку привлекает отражение (лунного) света в воде океана / подальше от темноты             <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Лунный свет.</i></li> <li>- <i>Свет от луны.</i></li> <li>- <i>Свет, отраженный от моря.</i></li> <li>- <i>Светящееся море.</i></li> <li>- <i>Лунный свет отражается от океана.</i></li> </ul> </li> <li>• Сбивает с толку: черепашку сбивают с толку искусственное освещение             <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Уличные огни. / Уличный свет.</i></li> <li>- <i>Огни домов.</i></li> <li>- <i>Свет от людей.</i></li> <li>- <i>Огни машин / Свет от машин.</i></li> <li>- <i>* Жилые дома и огни</i></li> </ul> </li> </ul>
<p><b>1 – Частичное понимание</b></p> <p>Ответ демонстрирует понимание одной части вопроса.</p>

3. После того, как вылупившаяся черепашка выбралась на поверхность песка, что помогает ей двигаться в правильном направлении?

А что могло бы сбить черепашку с толку?

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

**0 – Непонимание**

Ответ не свидетельствует о понимании ни одной части вопроса. Он может быть расплывчатым, не основываться на тексте или повторять вопрос.

Примеры:

- *Солнечный свет.*
- *Свет. (Если нет ясности какой – от луны или улиц)*
- *Луна. (не понятно, что свет)*
- *Волны.*
- *Вода.*
- *Вид воды.*
- *Отражение на луне.*

**0 – Ответ отсутствует**

Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое

### **ЗЕЛЁНАЯ МОРСКАЯ ЧЕРЕПАХА, ЗАДАНИЕ 4**

#### **4. Почему путь маленькой черепашки к воде – это «гонка на выживание»?**

**Используй текст, чтобы объяснить свой ответ.**

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*

*Процесс: Формулирование прямых выводов*

<b>1 – Ответ принимается</b>
<p>Ответ показывает, что черепашке приходится избегать опасности, связанной с хищниками.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Крабы, птицы и цапли могут съесть её.</i></li> <li>- <i>Крабы и птицы могут убить её.</i></li> <li>- <i>Её легко могут съесть.</i></li> <li>- <i>Потому что птицы могут спуститься и съесть их.</i></li> <li>- <i>Чайки и крабы могут унести их.</i></li> <li>- <i>Это гонка на выживание, потому что морские птицы едят морских черепах.</i></li> <li>- <i>Из-за хищников / врагов.</i></li> </ul>
<b>0 – Ответ не принимается</b>
<p>Ответ показывает, что черепашкам необходимо двигаться быстро, но не объясняет причину, показывает, что они могут быть съедены акулами, может быть расплывчатым, не относиться к тексту или повторять вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Им нужно бежать очень быстро.</i></li> <li>- <i>Им нужно бежать, если они хотят выжить. (повторяет вопрос)</i></li> <li>- <i>Они не больше грецкого ореха.</i></li> <li>- <i>Акулы съедают их.</i></li> <li>- <i>Их могут съесть акулы или рыбы.</i></li> <li>- <i>Там везде крабы.</i></li> </ul>
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

**ЗЕЛЁНАЯ МОРСКАЯ ЧЕРЕПАХА, ЗАДАНИЕ 6**

6. **Опираясь на текст, запиши один пример того, как люди делают море более опасным для черепах.**

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*

*Процесс: Формулирование прямых выводов*

<b>1 – Ответ принимается</b>
<p>Ответ дает один пример из приведенного ниже списка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластик/* пластиковые бутылки/* бутылки.</li> <li>• Хлам / Мусор / отходы.</li> <li>• Загрязнение.</li> <li>• Огни/свет улиц/свет от машин.</li> </ul>
<b>0 – Ответ не принимается</b>
<p>Ответ приводит другие виды опасностей, не приведенных в тексте. Он может быть расплывчатым, не относиться к тексту или повторять вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Люди наступают на них.</li> <li>- Охота.</li> <li>- Рыболовные сети.</li> <li>- Акулы.</li> <li>- Отравление</li> <li>- Нефть</li> <li>- Химические вещества.</li> </ul>
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

### **ЗЕЛЁНАЯ МОРСКАЯ ЧЕРЕПАХА, ЗАДАНИЕ 7**

7. **Цвет панциря маленькой черепашки защищает её от хищников.**

**Приведи один пример того, каким образом черепашка защищена от птиц.**

**Приведи один пример того, каким образом черепашка защищена от акул.**

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*

*Процесс: Интерпретация и обобщение идей и информации*

#### **2 – Полное понимание**

В ответе указано и то, как черепашка защищена от птиц, и то, как она защищена от акул.

- **Защита от птиц:** Ответ указывает, что темный цвет верха панциря помогает черепашке слиться с темной водой.

Примеры:

- *Тёмный цвет верхней части панциря сливается с темной водой если смотреть сверху.*
- *Верхняя часть панциря темная, поэтому черепашка сливается с темной водой.*
- *Она такого же цвета, как море.*
- *Она сливается с морем, потому что ее панцирь темный.*
- *Он маскирует их.*
- *Она сливается с морем.*
- *Её панцирь темный, поэтому она сливается.*
- *Ее панцирь сливается.*

- **Защита от акул:** Ответ указывает, что светлый цвет нижней части панциря спасает черепаху, потому что она сливается с солнечным светом.

Примеры:

- *Низ белый, поэтому акулы не могут видеть ее в солнечном свете.*
- *Нижняя часть панциря черепахи белая, поэтому акулы, которые ниже черепахи, думают, что черепаха в солнечном свете.*
- *Она такого же цвета, как солнечный свет.*
- *Панцирь сливается с водой.*
- *Она маскирует себя.*

#### **1 – Частичное понимание**

В ответе указано или то, как черепашка защищена от птиц, или то, как она защищена от акул.

7. Цвет панциря маленькой черепашки защищает её от хищников.  
 Приведи один пример того, каким образом черепашка защищена от птиц.  
 Приведи один пример того, каким образом черепашка защищена от акул.

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

<b>0 – Непонимание</b>
<p>Ответ не показывает, как цвет панциря защищает черепаху. Он может содержать частичное объяснение, быть расплывчатым, не относиться к тексту или повторять вопрос.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Защита от птиц                     <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она защищена от птиц темным цветом верха панциря. (*не объяснено, как это помогает)</li> <li>- Она защищена от птиц своим панцирем.</li> <li>- Она может маскироваться в траве.</li> <li>- Верхняя часть панциря зеленая, поэтому она сливается с травой и скалами.</li> </ul> </li> <li>• Защита от акул                     <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Низ ее панциря белый. (*не объяснено, как это помогает)</li> <li>- Она защищена от акул своим твердым панцирем.</li> <li>- Она сливается с песком.</li> </ul> </li> </ul>
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.).                      Место для ответа совершенно чистое</p>

**ЗЕЛЁНАЯ МОРСКАЯ ЧЕРЕПАХА, ЗАДАНИЕ 8****8. Когда морская черепаха задерживает дыхание почти на 5 часов?**

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*  
*Процесс: Поиск и выявление информации, заданной в явном виде*

<b>1 – Ответ принимается</b>
<p>В ответе может быть указано на сон, отдых или на ночь.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Чтобы спать.</i></li> <li>- <i>Отдых.</i></li> <li>- <i>На ночь. / в ночное время</i></li> </ul>
<b>0 – Ответ не принимается</b>
<p>Ответ называют любую другую активность, кроме указанных выше. Он может быть расплывчатым, не относиться к тексту или повторять вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Чтобы спускаться под воду.</i></li> <li>- <i>Когда они молодые особи / взрослые.</i></li> <li>- <i>Чтобы найти еду.</i></li> <li>- <i>Под камнями и выступами.</i></li> <li>- <i>На земле.</i></li> <li>- <i>При опасности.</i></li> </ul>
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
<p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.).  Место для ответа совершенно чистое</p>

## ЗЕЛЁНАЯ МОРСКАЯ ЧЕРЕПАХА, ЗАДАНИЕ 10

### 10. Почему подкожный жир морской черепахи приобретает зелёный цвет?

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*

*Процесс: Поиск и выявление информации, заданной в явном виде*

<p><b>1 – Ответ принимается</b></p> <p>Ответ показывает, что она ест зеленую еду.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Морская трава.</i></li> <li>- <i>Водоросли и морская трава делает его зеленым.</i></li> <li>- <i>Она ест морскую траву.</i></li> <li>- <i>Она ест еду, которая зелёная.</i></li> <li>- <i>Трава.</i></li> <li>- <i>Она ест растения.</i></li> </ul>
<p><b>0 – Ответ не принимается</b></p> <p>Ответ не показывает причину или неверен. Он может быть расплывчатым, не относиться к тексту или повторять вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>У неё зеленый подкожный жир.</i></li> <li>- <i>Это причина, по которой они получили свое название.</i></li> <li>- <i>Она становится зелёной от того, что она ест.</i></li> <li>- <i>Она становится взрослой особью.</i></li> <li>- <i>Ее жир зеленый, потому что это зеленая морская черепаха.</i></li> <li>- <i>Потому что она старая.</i></li> </ul>
<p><b>0 – Ответ отсутствует</b></p> <p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>

**ЗЕЛЁНАЯ МОРСКАЯ ЧЕРЕПАХА, ЗАДАНИЕ 11**

11. Какая информация о размере панциря и питании черепахи на разных стадиях её жизни даётся в тексте?

Заполни таблицу.

Три клетки уже заполнены.

Стадия жизни	Размер	Питание
Яйцо		В яйце содержится пища.
Вылупившаяся черепашка		
Молодая особь	тарелка для супа	
Взрослая особь		Морские водоросли и трава.

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации  
Процесс: Интерпретация и обобщение идей и информации*

<b>3 – Глубокое понимание</b>
Правильно заполнены всех 5 клеток. См. выделенный текст в таблице на следующей странице для приемлемых и не приемлемых ответов. ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ: Не давайте балл за ответ, который наряду с правильной информацией содержит и любую неправильную информацию.
<b>2 – Достаточно верное понимание</b>
Правильно заполнены 4 из 5 клеток.
<b>1 – Минимально достаточное понимание</b>
Правильно заполнены 3 из 5 клеток..
<b>0 – Недостаточно верное понимание</b>
Правильно заполнены 2 клетки или меньше. Ответ может быть расплывчатым, не относиться к тексту или повторять вопрос.
<b>0 – Ответ отсутствует</b>
Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое

11. **Какая информация о размере панциря и питании черепахи на разных стадиях её жизни даётся в тексте?**

Заполни таблицу.

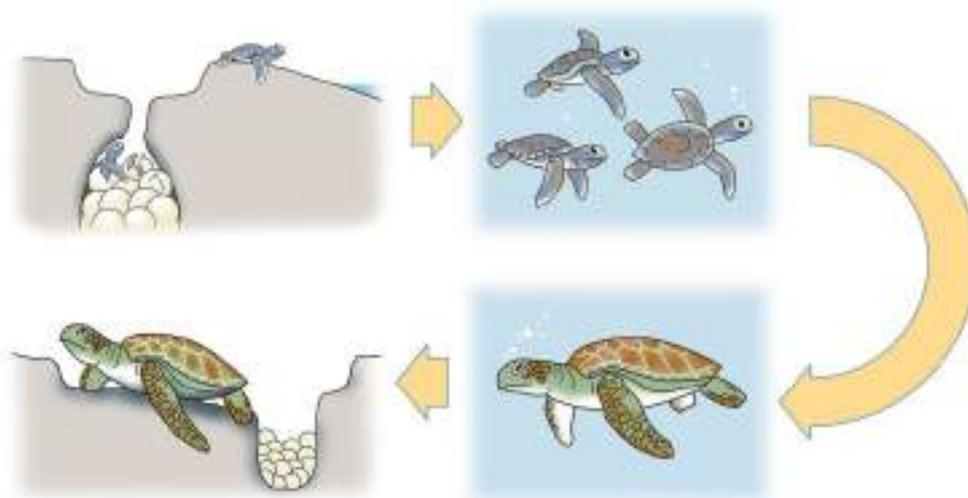
Три клетки уже заполнены.

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Стадия жизни	Размер	Питание
Яйцо	<b>мяч для гольфа</b>  НЕ ПРИНИМАЕТСЯ мяч гольф	В яйце содержится пища.
Вылупившаяся черепашка	<b>грецкий орех</b>  НЕ ПРИНИМАЕТСЯ орех	<b>Креветки</b> (принимается краб, моллюск, королевская креветка) <b>ИЛИ медуза</b> <b>ИЛИ улитка/морская улитка</b>  НЕ ПРИНИМАЕТСЯ пластик водоросли или морская трава черепашня трава рыба
Молодая особь	тарелка для супа	<b>черепашня трава</b> <b>ИЛИ морская трава/трава/водоросли</b> <b>ИЛИ медуза</b>  НЕ ПРИНИМАЕТСЯ лужайка пастбище рыба
Взрослая особь	<b>около метра</b> <b>ИЛИ 150 кг</b>  НЕ ПРИНИМАЕТСЯ 150 1	Морские водоросли и трава.

## ЗЕЛЁНАЯ МОРСКАЯ ЧЕРЕПАХА, ЗАДАНИЕ 14

14. В тексте есть такая схема.



Что эта схема помогает тебе понять?

*Цель: Приобретение опыта чтения для получения и использования информации*  
*Процесс: Оценка содержания, языка и структуры текста*

### 1 – Ответ принимается

Ответ называет, что это жизненный цикл или стадии жизни черепахи.

Примеры:

- Какие части есть в её цикле жизни.
- Разные этапы/стадии её жизни.
- Схема показывает порядок стадий.
- (Жизненный) Цикл черепахи.
- Цикл жизни черепахи.
- Она помогает нам узнать, как они растут / развиваются.
- Кем она становится по мере роста.
- Целую жизнь черепахи.
- Черепахи рождаются, оказываются в воде и возвращаются для откладывания яиц. (необходимо, чтобы были описаны все стадии: должны быть по крайней мере рождение, нахождение в воде. возвращение на сушу)
- Через какие стадии проходят морские черепахи.
- Путешествие длиною в жизнь/жизненное путешествие/путь жизни/жизненный путь.

14. В статье есть такая схема.

Что эта схема помогает тебе понять?

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

<p><b>0 – Ответ не принимается</b></p> <p>Ответ не называет цикл жизни или стадии жизни черепахи. Он может быть расплывчатым, не относиться к тексту или повторять вопрос.</p> <p><u>Примеры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Она выглядит интересно.</li> <li>- Она про жизнь черепахи. (* недостаточно)</li> <li>- Как они вылупляются. (не все стадии)</li> <li>- Помогает понять, что делает черепаха. (слишком расплывчато)</li> <li>- Помогает понять путешествие морской черепахи.</li> <li>- Как они строят гнезда. (* не все стадии)</li> <li>- «Путешествие в океан и обратно». (Необходимо написать больше, чем заголовок)</li> </ul>
<p><b>0 – Ответ отсутствует</b></p> <p>Не было возможности ответить на вопрос (ошибка печати, пропущена страница или др.). Место для ответа совершенно чистое</p>